

3

مدينة المنيرة
السكنية
شعري المدينة المنيرة
ترقبوا التفاصيل الكاملة عن مشروع فيلا مدينة
السلام السكنية بالتلفذ والتسجيل
من شركة التجميع السعودية

محتوی

تونس - واس
واصل مؤتمر فئسية الحزبيين
رئيسين عقد جلساته مساء أمس في
الجلسة الثانية وقد ناقش خلال
الجلسة الثانية عقدها برئاسة الأستاذ
سليم بن حسين خاضجي وتبيل وزارة
معن الأوقاف لشؤون الأوقاف
عن المؤتمر من الدكتور عبدالله بن
الحسين المصلح سديد كلية الشريعة

وأصول الدين في ابها التابعة لجامعة
الامام محمد بن سعود الإسلامية
والدكتور عبدالحميد عيسى
المشارك بجماعة الامام والاستاذ
الدين فدي بجماعة الزيتوني
تونس والاستاذ خليفة المحفوظي
الاستاذ في جامعة القرويين في المكنة
المغربية .

[الملقية ١٣]

● رَيْدُ الرِّفَاعِي ●

فازت جاكوار ببطولة سباق ليمانز العالمي بفنسا لعام ١٩٨٨م الذي اشتركت فيه مختلف السيارات الأخرى في سباق متواصل لمدة ٢٤ ساعة والمسافة أكثر من ٥٠٠٠ كيلومتر. وهذا السباق يعتبر مقياساً واختياراً حقيقياً للكفاءة ومقدرة السيارات المشتركة.

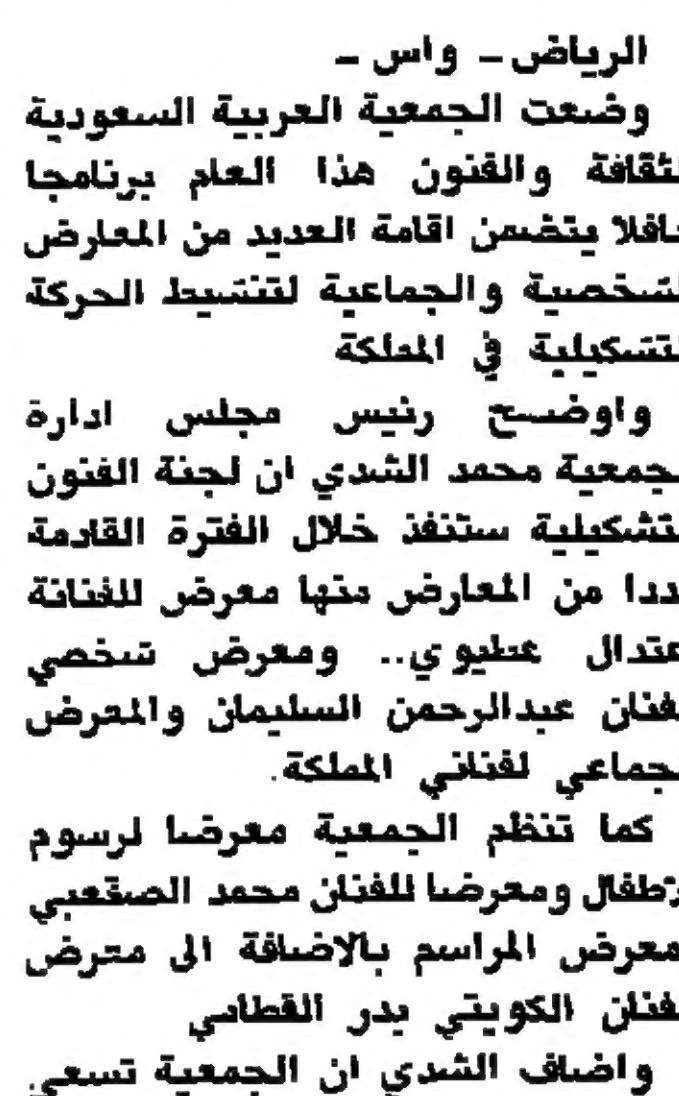
ويقف هذا الفوز خير شاهد على الكفاءة والمقدرة الفائقة لسيارات جاكوار.

ولتأكيد هذه الكفاءة والمقدرة استمتع كل سيرة جاكوار بمباعه من معارض الشركة العربية للسيارات بالملكة اعتباراً من سبتمبر ٨٨

عالم وشاهد بنفسك لماذا...
سارت مجموعة سيارات جاكوار الضمان الاكيد للفوز

الدمشق: شارع ابن خلدون
ت: ٨٤٢١٢١٦ (٠٣)
للمريض: طريق خريص
ت: ٤٧٦٦٤٤ (٠١)
جدة: طريق المدينة
٠٢٦٦٥٣٥٥ (٠٢)

لتنشيط الحركة التشكيلية في المملكة
برنامج حافل لأقامة العديد من
لمعارض الشخصية والجماعية



القاهرة - واس
توheet صحنفقا الاهرام والجمهورفة
صنصرتان بالهضة الشاملة الة
ملعدها بالعة فف المالات كافة
وقد افردت صحنفة الاهرام ملحقا
من جانبها قالت صحنفة الة
ان السووففة ءولة قامت عل الاستقار
ولبست لها مالع و لا اءاف عءوافة
ولا ءوابا ءوسعة ولم ءعرف الشعارات
اللعنة

وضعت قلة من الحلقة ذات سياسة هادئة وديبلوماسية واقعية يتطلب منها زعامتها للامه الاسلاميه واجبات والزعامات خاصه تقوم بها وتحترمه مشيرة الى ان حلقا كبيرا من ميزانها الملكة يخصص لتطوير الامكنة المفقده و...انها واجب آخر يخصص للسادة الشيوخ الاسلاميه وجلبا اخر للدعوة الاسلاميه واصطلت قلة ان الملكة تقف بصلابة ضد اي منسب يستغلها وانماها

واوضحت الصحفية ان الملكة تحولت الى نموذج لتسليح الاسلام عندما يكون التسليح مظلوما وحي الاسلام عنسدا يتخضر الاسلام اذ خيل

ما تحدث عن اهم الصناعة خارج المناطق السكنية وتوزيع وتطوير البنية الاستخدام الامثل للموارد الطبيعية

سواء في قطاع النفط او المعدن او الغاز الطبيعي

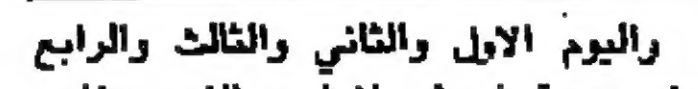


دارس المنطقة الشرقية (بنين وبنات)
استقبلت أكثر من ٢٥٠ ألف طالب
طالبة في كافة مراحلها معلنة بداية عام
الدراسي الجديد.

مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية
الدكتور سعيد عيسى ابو علي أكد ان
الدراسي ان المدارس استقبلت طلبة
الاساسية وبنوع التعليم الدراسي في
الطلاب كما ان الدراسة الفعلية بدأت منذ
وتم توزيع الجداول الدراسية في
المدارس بعد ان قام مديرو المدارس
الاساتذة باستقبال ابنائهم الطلاب
الترحيب بهم في بداية عام دراسي جديد
حيث وزعوا الطلاب على فصولهم الدراسية
الجديدة

واشار الى ان الموجهين التربويين قاموا
بجولات على المدارس للاطمئنان على
انتماء الدراسة بها وفق تقارير عن ذلك
حيث اكدت تلك التقارير انتظام الدراسة
في جميع الاقسام والحمد وهذا يعود
الى ان فضل الله تعالى تم في الجهور
البنوة من قبل حكومتنا الرشيدة في التعليم
بشكل كافة الامكانيات من اجل استيعاب
طلابه والارتفاع به الى الافضل دائما.

وحدد مدير عام التعليم بالمنطقة
شاكيدنا السابقة بما يجب على كل مدرس
ان لا يطلب من الطلاب أكثر من كراس



الدمام - فيصل نلقو :
تصوير / أمجد افضل

جدة - حسين الزهراني
اعتمد أمين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالعزي الرفعة العشرة من متح الدخول الحدود ببنفدية جدة وهي ٥٠ متحة
وكرر مصدر مسؤول بالإمالة انه تم في هذا الشأن جدولة كتفوف مراجعة المواطنين لسلامتهم حيث تمت

جدة - واس
صباح أمس مطار الملك
عبد العزيز الدولي في جدة طائرتا تابعة
لخطوط الجوية السعودية محملة
بالدفعات الثامنة من لحوم الهدى
والضاحي وخمسائة ألف لانيحة
في طريقها إلى بنجلاليش وذلك انقذاً
لنواحيات الكريمة من خدام الحرمين
الشرين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه
الله للمساعدة المضربين عن الفضيئات
هناك
وبذلك يصبح اجمالي ما تم شحنه
حتى الآن بحراً وودوا إلى بنجلاليش في
تفادى مشروع المملكة العربية
السعودية للأدانة من لحوم الهدى
والضاحي الذي يقوم بتقنيته البنك
الاسلامي للتنمية ما مجموعه ٦٥ ألف
٢٠٠٠

نائب وزير الدفاع الألماني يبدأ زيارته للمملكة

جدة - واس
وصل إلى جدة مساء أمس معالي نائب وزير الدفاع الألماني الدكتور لوتار رول في إطار وفد عسكري في زيارة رسمية للمملكة تستغرق عدة أيام.

وكان في استقباله في مطار الملك عبدالعزيز الدولي معالي وزير الدفاع والطيران والمفتش العام للشؤون العسكرية الأمير خالد الفيصل، والجنرال المساعد للشؤون العسكرية الأمير خالد المحيد، والجنرال المساعد للشؤون العسكرية الأمير خالد المحيد.

ZENITH

س مشيط/ عبد اللطيف
هراني
فحصت النوات الطبية التي
أعده مستشفى بالسر العام تقام
كل ساعة الثانية والنصف من
هذا اليوم الأحد الندوة الطبية
تجنية والعشرون التي يدور
موضوعها حول «الحصى» وسوف
يها الدكتور داس اخصائي
نظفية ويحضرها عدد كبير من
مبويي المستشفى بالإضافة الى
أطباء مراكز الرعاية الصحية
التي المجاورة صرح بذلك لـ
يوم مدير مستشفى بالسر
معهذا

بيتة المنورة - على العمري
س. امير العلا الاسحاق/احمد
الحمدى مؤخرًا الاسحاق/احمد
بدي للامداد لاسبوع النظافة
بمكتبة بقر الامارة
من خلال الاسحاق الذي حضره
الادارة الحكومية ذات العلاقة
الاستعدادات لبدء فعاليات
وع ومدى مشاركة الجوانب
الآخرى الى جانب جهود
كما تم مناقشة خطة العمل
وتكمن بحيث يتم توزيعهم في
الاجزاء والشوارع الرئيسية
حملة التوعية المكثفة بصفة
فورية والتي يعكس على صحة الفرد
كما سيتم توزيع العديد من
والملتصقات الى المواطنين وفي
اراء والحيات الى جانب حملة
مهمة للبيئة والتشجير يسيرك
للمساجد من خلال خطب الجمعة في
الناس على النظافة من مطلق
الضيق في جنبنا على النظافة

[illegible]

شکر و عبادت محمد بن عبد الوہاب و اخوانہ

فيينا - واس -
أقام سفير خادم الحرمين
بفيينا في فيينا جيمس النويصر
قفل عشاء الليلة قبل الماضية
لمناسبة اليوم الوطني
الذي يصادف في مدينة فيينا فخله
في جمهورية النمساوية
تكون كورت داهلغيم وعند من
مستط المعالي الوزراء في الحكومة
نمساوية وأصحاب السعرة
الحضراء السلك الدبلوماسي العربي
الاجنبي المتعينين في النمسا
اعضاء سفارة خادم الحرمين
شربكين في فيينا.

في روما

روما - واس - بمناسبة اليوم الوطني للمملكة قام سفير المملكة في روما وعييد السلك الدبلوماسي العربي خلال استقبال التركي حفل استقبال لليلة الحادية.

وحضر الحفل كبار المسؤولين ورؤساء قس الرئاسة الجمهوري ووزراء الخارجية وسفراء الدول الإسلامية والعربية ومجلس التعاون دول الخليج العربية.

تحتوي المناسبات الدولية والمركز الاسلامي في روما واجعية السفارة العربية الإيطالية ورجال الاعلام الثقافية.


جاءت - ولى
أقامت سفارة الملكة في جاكوتا
حفل استقبال الليلة قبل الماضية
بمناسبة اليوم الوطني للمملكة
وقد حضر الاحتفال وزراء
الضؤون الدينية والإعلام وكتب
البرلمان وحلّس الشؤون
ومستشار الرئيس الاندونيسي
ورئيس مجلس العلماء وعدد من
الشخصيات الاندونيسية بجانب
جمع من سفراء الدول العربية
والاسلامية والاجنبية

نيويورك - واس -
 اقام السفير سميح الشهابي
 مندوب المملكة الدائم لدى الأمم
 المتحدة الليلة قبل الماضية حفل
 استقبال وعشاء في قاعة الاحتفالات
 الكبرى بمقر الأمم المتحدة في
 نيويورك بمناسبة اليوم الوطني
 للمملكة.

وكان من بين الحضور الأمين العام للأمم المتحدة ورئيس مجلس الأمن الدولي ورئيس الدورة الحالية للأمم المتحدة ومندوبو الدول العربية والإسلامية الدائمون لدى الأمم المتحدة وعدد كبير من الشخصيات الأمريكية ورجال الإعلام.

ZENITH

زينيث



تقدم من النخبة الأولى عظمة حقيقيه لتتألف الحياة الواقعية
للمتأمل.

مزاجت بين التجديد والمراقة والنقسية العالية والتصميم الجذاب
هذه الساعة تتخذ ثروت الناعات السويسرية العريقة

زينيث أكاديمي: من جديد تفضل الاعجاب

مقاومة للصدأ - مقاومة للماء - مقاومة للصدمات - مقاومة للحرارة

أكاديمي: إيمان الاستكشاف

ساعة المصايد الشهيرة

شراء تلك الساعة - هو خيار المصداقية - فهو يشعرك بكونك
الجيل - تاجر جديد

فراكي الحساسات

ولم - ١ - خذك تلك فصل المصايد

ولم - ٢ - شأن تلك حاله البحر -

شراء تلك ساعة - هو خيار المصداقية - فهو يشعرك بكونك
الجيل - تاجر جديد

شأن المصايد - فكله - المصداقية

المصداقية - شأنا المصايد - حاله

البحر - عبارة المصداقية

ردود المسئولين



سور مدرسة يزيد التميمي الابتدائية بالدمام :

المقاول المنفذ توقف عن العمل

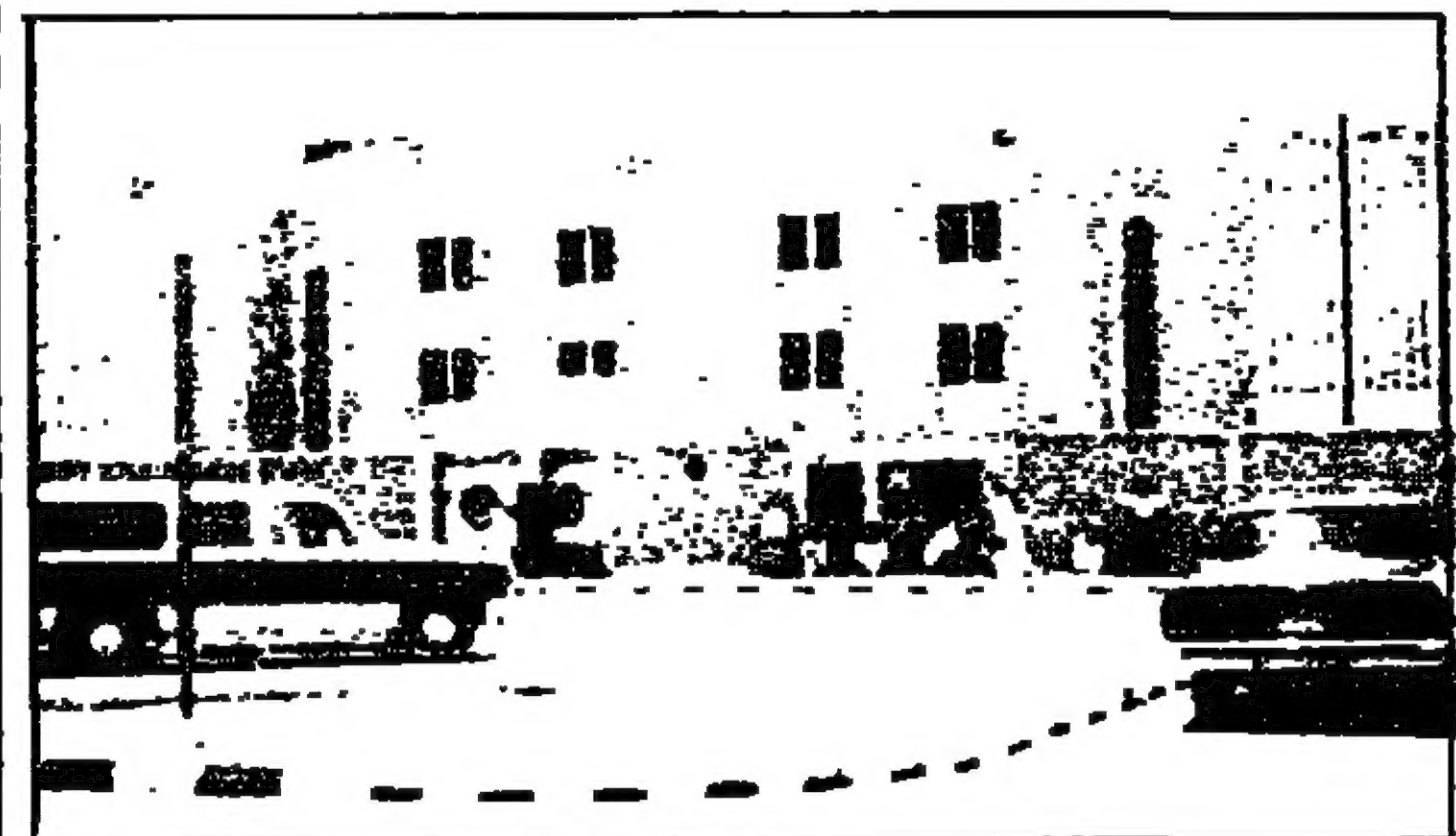


عبد الرحمن الحسن

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :
اشارة لما نشر بالعدد ٥٥٥٥ من جريدتكم حول استكمال سور مدرسة يزيد الشيباني الابتدائية بالدمام فقد اوضح مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بان سور هذه المدرسة ضمن عملية انشاء سكن حارس بالمدرسة وقد تم سحب الاعمال من المقاول المنفذ لتوقفه عن العمل وجار استكمال اجراءات اعادة طرح هذا المشروع من قبل ادارة الاشراف والتنفيذ بالوزارة .. ولكم تحياتي

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن

ونحن ننتظر بناتنا.. هل تحققون رغبتنا ؟



جامعة الملك فيصل بالاحساء من احدى جامعاتنا السبع بالملكة ولها فرع اخر بمدينة الدمام وقد تم مؤخرا انشاء مبنى جديد خاص بالطلبة اللواتي يدرسن به حالياً وهو الواقع بجهة الشرقية من مبنى الجامعة الاسمي بالاحساء والمطلوب هنا امام هذا المبنى هو وضع مقفلات واقية من الشمس لاولياء امور الطالبات أثناء

موت من الكلابية والمطلب لخمسة ؟

حكومتنا الكريمة تسعى لتوفير سبل الراحة والرخاء لجميع المواطنين سواء في المدينة او في القرية او في الهجرة وانطلاقاً من هذا المبدأ لنا نحن أهالي قرية الكلابية الواقعة في منطقة الاحساء هذه المطلب واملاً كبير من المسئولين في الاهتمام بها كما تعودنا منهم وهي :
● العمل على انشاء ارفصة وتشجيرها لحماية اعمدة الانارة لدخل القرية .
● الحاجة الماسة لحديقة ترفيهية لاهالي القرية وبالذات لفئات اكبارنا .
● اشارة الشريان الرئيسي الخارج من القرية الشمالية الى منطقة الاحساء ماراً بقرية الكلابية

من المحرر:

البيت هو الشمس وأنتم المظلة



في اليوم الاول اشتاق الاب للدراسة فحمل حقيبة ابنه !

صباح امس السبت ١٤٠٩/٢/١٢ هـ بدأ عام دراسي جديد وجلس الطلبة والطالبات على مقاعد الدراسة يحملون ويرسمون صورة القدر وما أجمل ان تقرا وجه المستقبل على الوجوه المليئة بالرغبة بتحمل المسئولية .
من اليوم الاول للعام الدراسي الجديد يتطلع الطالب او الطالبة الى ان يجد بالمدرسة الماء الصالح للشرب والكهرباء والرياح والمكن التلطف فهوريد ان يراها لا تختلف عن منزله وتتطلع مع الجميع الى علاقة صافية بين الطالب ومعلمه .. بين التلميذة واستاذتها تقوم على الصداقة والصدق والتفاهم والثقة .
إذا كان البيت هو الشمس فلنكن المدرسة المظلة الخفية التي يلجأ اليها الطالب والطالبة هرباً من حرارة الشمس .
لتضع المدارس في حساباتها ان هناك اولياء امور لا يتقنون مع اولادهم الا بالمناشبات وعند انتهائهم للناسية يعود الاب الى قواعده التجارية سائلاً !!
ولتدرك المدارس ان أكثر الاياد لن يترددوا بالقاء اللوم عليها إذا اخفق اولادهم او تركوا الدراسة ورجعهم ان كلمة التربية تسبق كلمة التعليم متناسين ان التربية الفعلية تبدأ أولاً من داخل البيت !
المعلم ايها الاياد لا يطلب منكم مالا .. حسنتكم ان تساعدوه بإداء رسالته النبيلة ليقيم مثل الاشجار المثمرة لاتهنر ولا تنكسر !

تم الرصف وبقيت الانارة

قامت بلدية صفوى مشكورة برصف مدخل صفوى - اللطيف والذي انتهى العمل به من حوالي ثلاثة اشهر ومن منطلق دور البلدية في تجميل مدينة صفوى فان الطريق ينقصه الانارة الكاملة لان القيادة ليلاً به أصبحت لاتخلو من المتاعب خاصة وان به بعض الحفر .. اتسائل هنا عن سبب تاخر انارة هذا الطريق مع العلم انه مدخل هام بالنسبة للمدينة .

حسين موسى نورالدين

الجنر الشمالية هذه مطالبنا

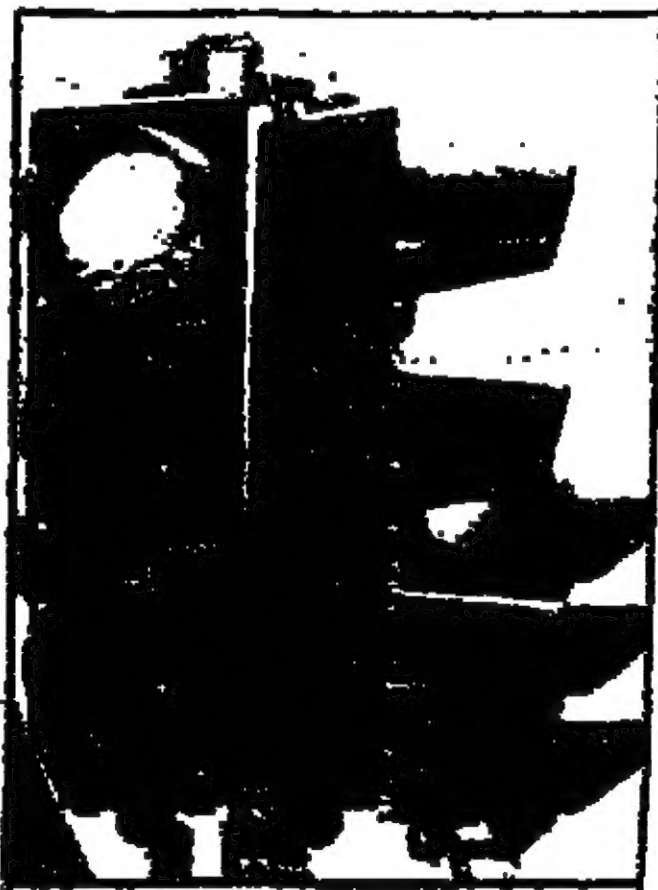
● قرية الجنر الشمالية والتي هي احدى القرى التابعة لخدمات بلدية العيون لاهالي هذه القرية عدة مطالب ونرجو ان تحظى هذه المطالب باهتمام بلدية العيون وهي :
١ - ان قريتنا بحاجة ماسة لوجود امكان ترفيهية للاطفال كي تحفظهم من اللعب في الشوارع علماً بأن الامكان متوفرة لهذا المطلب .
٢ - مدخلا قرية الجنر بحاجة الى تشجير وان هناك مخططات قد اكتملت ولا يوجد في شوارعها انارة .

خالد مهدي المرعي

مع برید اليوم والناس

● الاخ عبدالله محمد الشراي :
لم توضح الرسالة هل المقصود بالملاحظات المركز الصحي الواقع بحي شلقا ام مركز صحي المطار ومن الافضل الاشارة الى الطبيب بالاسم لتحديد المسئولية بدلاً من التعميم ولكم تقديرنا .
● الاخ دخيل عقيل الحري :
نأمل الاتصال بقسم اليوم والناس ويامها .

اهل تمنى من بلدية الاحساء تحقيقه



في نقطة ملحة من الاحساء عند مسجدا عن طريق الدمام الرياض الطريق القديم ، توجد اشرايتا مرور في مكان واحد تتقاطعان في سبيل شوارع رئيسية مما يتسبب في اربك وعرقلة تدفق السيارات اضافة الى القطار يخترق قلب هذه الاشرايت التي تؤدي الى امكان حيوية مثل ارامكو والمنطقة الصناعية والحرس الوطني . لذا فانني وبرأيي المتواضع اقترح حلاً لهذه المشكلة وهو ايجاد جسور تضمن حل هذه المشكلة وتغني جسر المنطقة التي تقابل لمل هذه الجسور .. اعلم ان هذا مجرد امل واعلم انه ليس بيسهل ولكنني ايضا اعلم بان هناك رجالاً مخلصين مهم الاول والاخر نهوض وتطور منطقة الاحساء وعلى راسهم رئيس بلدية الاحساء من وراء القصد .

عبدالله علي ليليك/الشقيق

المشكلة بالمواقف وليست بالمبني !

على شارع عام بمدينة المبرز ويقلرب من تقاطع شارع الرياض - الظهران يوجد مبنى كبير مكون من عدة طوابق اخترق بالاستتجار مقراً لحكم المبرز الشرقية .
الاعراض ليس على المبني او نوعية الخدمة المريحة داخله ولكن عدم وجود مواقف لسيارات المزمدين على المحاكم يوجد الحيرة للمراجع مما يضطره للوقوف على جوانب الشارع العام ليزيد من اربك الحركة المرورية عليه من حل ولو - مؤقت - وشكراً ؟
ناصر الصويحج

في مستشفى الدمام المركزي :

داخل - الكلينيكس - فتش عن الوجبة الغذائية !!



غذاء معين حده له الطبيب المعالج وهي بهذا التصرف تكون سبباً بتأخر علاجه او حدوث مضاعفات صحية له .
ان كثيراً من - الزائرين - يقولون وهل تأتي للزيارة . وايديتا فاضية !! حسناً نقول لهم .. كلمة طيبة - زيارة قصيرة غير مكلفة لاتجهد المريض - احضر معك وردة بكرة صغيرة مع التمنيات بالشفاء العاجل !
الشيء الجدير هنا هو ادخال الوجبة الغذائية داخل - علية - محكمة الاغلاق ومحاولة - التموه - وهذه السيدة تدفع نفسها قبل خداع غيرها ثم انها واجهت - الاحراج - امام عشرات الزوار بصورة لا تحسد عليها وتقول لها هناك حالات لا يكون فيها الطريق الى الرجل هو - معدته - واحضار الاكل بدواعي الولد قد تنقله لاسمح الله الى غرفة الانتعاش .

مسي الجعفري

نفس الاسم بالبرز والطرف :

النجم هذا الاقتراح

● من نتيجة التطور العمراني الذي تشهده بلادنا الحبيبة هو ظهور مخططات واحياء جديدة - وبعض هذه الاحياء اكتملت فيها بعض المرافق - والبعض في الطريق سيكتمل ان شاء الله .
وفي هذا الموضوع اتحدث عن حي من الاحياء التي نشأت حديثاً في بلدة الطرف بالاحساء .. والذي عرف حالياً بالراشدية علماً بأنه يوجد مخطط جديد عام في مدينة المبرز يحمل نفس الاسم وكثيراً مايجد الالتباس على كثير من الذين لايعرفون الا حي الراشدية بالمبرز وخصوصاً في المناقصات او طلب التسجيل في احدى مدارس هذا الحي .
الاقتراح هنا بان يسمى حي الراشدية بالطرف الى مسمى حي الملك فهد تمييزاً له عن حي الراشدية بالمبرز .

عبدالله حمد المبارك

اهالي مخطط ٣٦٠ شمال الدوحة : يا سعادة الامين متى يسمع لنا بالبنا



تعمل امثلة مدينة الدمام جاهداً لتقديم خدمة متميزة لس جميع ائرها والصلت معها من المنطقة كند فعل لنشاط ملحوظ بمجال التنمية التي تعينها الملكة بشكل عام إلى ان أصبح العمران المنظم سمة كلغة المخطط .. ونحن اهالي مخطط ٣٦٠ شمال الدوحة نتطلع بعيون الامل الى السماح لنا ببناء نفق من الاستفاده من قروض البنك العقاري الذي هيأته الدولة ضمن اطار اهتمامها بشؤون المواطن ايضاً كل .
نتفائل بان يعطي سعادة امين مدينة الدمام الأستاذ زايد السكيني اولوية لهذا المطلب الذي أصبح شروياً في ظل

عدم وجود اراض فارغة بمنطقة الدوحة والله مع العاملين المخلصين .
فهد سعيد الناصر

هجرة الطويلة .. تعبيد الطريق وايجاد المدارس

نحن اهالي هجرة الطويلة بالمنطقة الشرقية نكتب عبر هذه المساحة المفتوحة من جريدة « اليوم » من خلال منبر « اليوم » والناس » هذا النداء الذي تلقته فيه الانتباه الى المطلب التالي :
● الحاجة الى طريق معبد يسهل مهمة الوصول من وإلى الهجرة وخاصة عند نقل المريض لاقرب مستشفى لان الطريق الحالي غير المسفلت يزيد من معاناة الانسان

السليم فكيف بالمريض .
● انشاء مدارس للبنين والبنات فاقرب مدارس لهجرتنا تبعد ٧٠ كم ولعل طول المسافة والتربد جعلت بعض راغبي العلم يفكرون بالتوقف عن متابعة تحصيلهم الدراسي فهل توجد لهم المدارس وهم بمقر سكنهم ؟ هذا ما يأملونه وشكراً .
المواطن/خالد محمد

مع التحية لرئيس بلدية الاحساء نقول



هجرة القوية لها هذا المطلب

نحن سكان هجرة القوية بالاحساء نامل من ادارة تعليم الاحساء بافتتاح مدرسة متوسطة بهجرتنا حيث طلاب الهجرة يتعرضون لمخاطر الطريق ذهاباً وارجاباً وبعضهم انقطع عن المدرسة لبعد المسافة ونحن كنا امل بان تعالج ادارة تعليم الاحساء كعادتها لطلابها هذا لانها تدرك حاجة الهجرة للمدرسة المتوسطة وتحرص على راحة طلبة العلم واهله .
راشد محمد المري

دابت بلدية الاحساء في الاونة الاخيرة على عدم اعطاء تراخيص بناء محلات تجارية . وبذلك أصبحت كثير من الاحياء الجديدة كالمسلمانية والمثلث والخالدية والرخصة تخلص من المحلات التجارية او محلات الحلاقة او غيرها . بحيث لا يخفى على احد مدى الخدمات التي تقدمها مثل هذه المحلات .. لذا املنا كبير في رئيس بلدية منطقة الاحساء المهندس عبدالعزيز العبدالكريم بالعمل على تلافي هذه المشكلة .. وشكراً للعاملين المخلصين .
المواطن صالح فهد الهلجري



الهم
يفعلون
البيع
البيلا؟

المعرضة للذباب والغبار في الشوارع العامة متابع صحة تؤدي اكليها وحيث عهدنا من بلدية الاحساء العمل المتواصل لسلامة وراحة الجميع لذا اناشدها متابعة هذه الناحية واه اسأل التوفيق للجميع وتقبلوا تحياتي ..

المواطن خالد عبدالله العلي

نحن سكان المنطقة الصناعية بحي الفوازية بالخبر تلقت الانتباه الى ان الحي لم يسفلت حتى الآن مع العلم بأن فصل الشتاء على الابواب وبما ان المخطط تكثر به الرمال فان الحالة صعبة مع وجود الامطار .. لذا نرجو من المسئولين في بلدية الخبر ان يقوموا بسفلتة هذا الحي بصورة جادة .
جمال عبدالمجيد العلي



الشتاء على الابواب
انقذونا بالسلطنة



بمناصبه الأبرار الوطاني على

نقدم باسمي آيات التهانى والصدوق النبويك الى

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

وَأَنِّي صَاحِبُ السُّمُومِ لَمَلِي

والله اعلم بالصواب

الشيخ ميرزا طاهر بن محمد بن عبد العزيز
 وزير الشان في مجلس الوزراء ووزير الفروع والطب والنفوس والعمارة

الله أكبر عبد الله بن عبد العزيز
 وفي العهد: الزمان لله والدين للناس والسياسة للملوك والعدل للجميع

والشيخ جابر السموهلي الشافعي أمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية

والله اعلم بالصواب الذي اوضحه الله في كتابه

وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ وَالشُّعْبُ السَّعُودِيُّ النَّبِيلُ إِلَيْنَا (الْحَمْدُ بِجَانِبِهَا) كُلُّ قَعْمٍ مِنْ إِزْوَاجِهَا رَمْلًا وَنَا الْغَالِيَةِ.

الْغُفْرَانِ الْبَحْثُ الْإِثْنَانِ الصَّانِعِيْنِ الْمُنْطَفِرِ الشَّرْقِيْنِ



نَزَلَ أَسْمَى آيَاتِهَا فِي رُلِّي

سخاشرین السرفین

الحمد لله الذي جعلنا من عباده العزیز

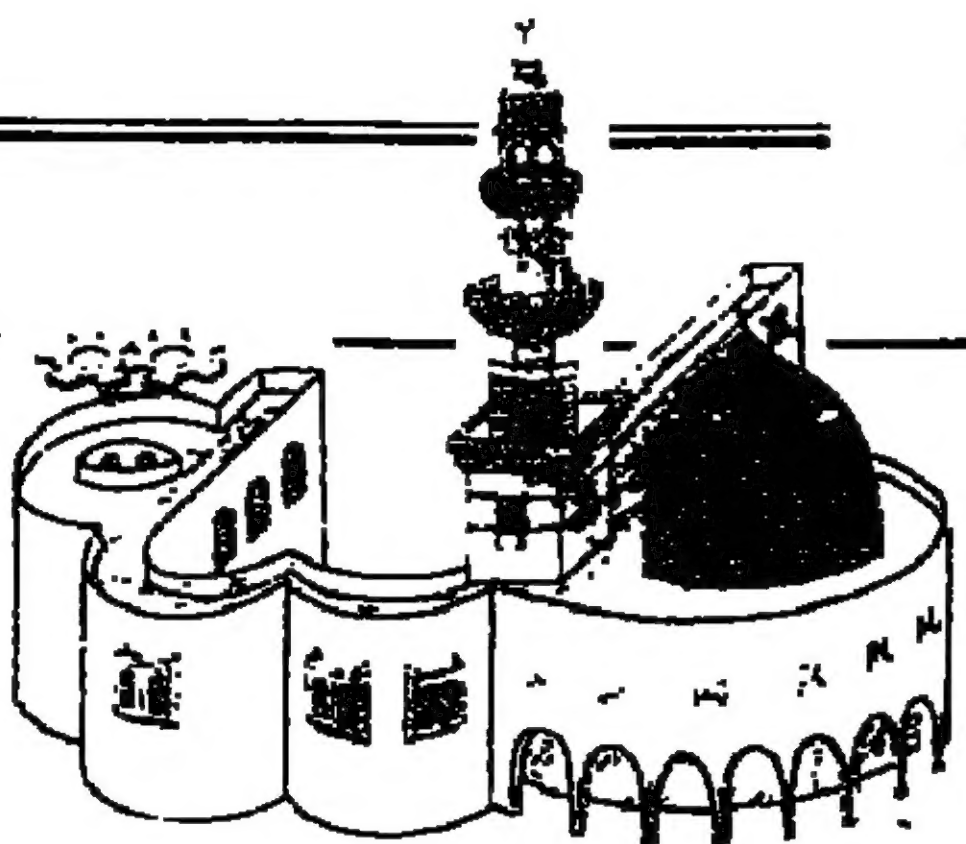
وصاحب السمو الملكي وفي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني
 الأمير عبد الله بن عبد العزيز
 وصاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والقطر الوطني
 الأمير سلطان بن عبد العزيز
 وصاحب السمو الملكي الأمير منطقة المدينة المنورة
 الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز
 والي المؤسسة في مكة المكرمة والشعب السعودي المنبيل
 سائليكم بعبده جليلة باخير والتمني والبركات ..



عناسية..

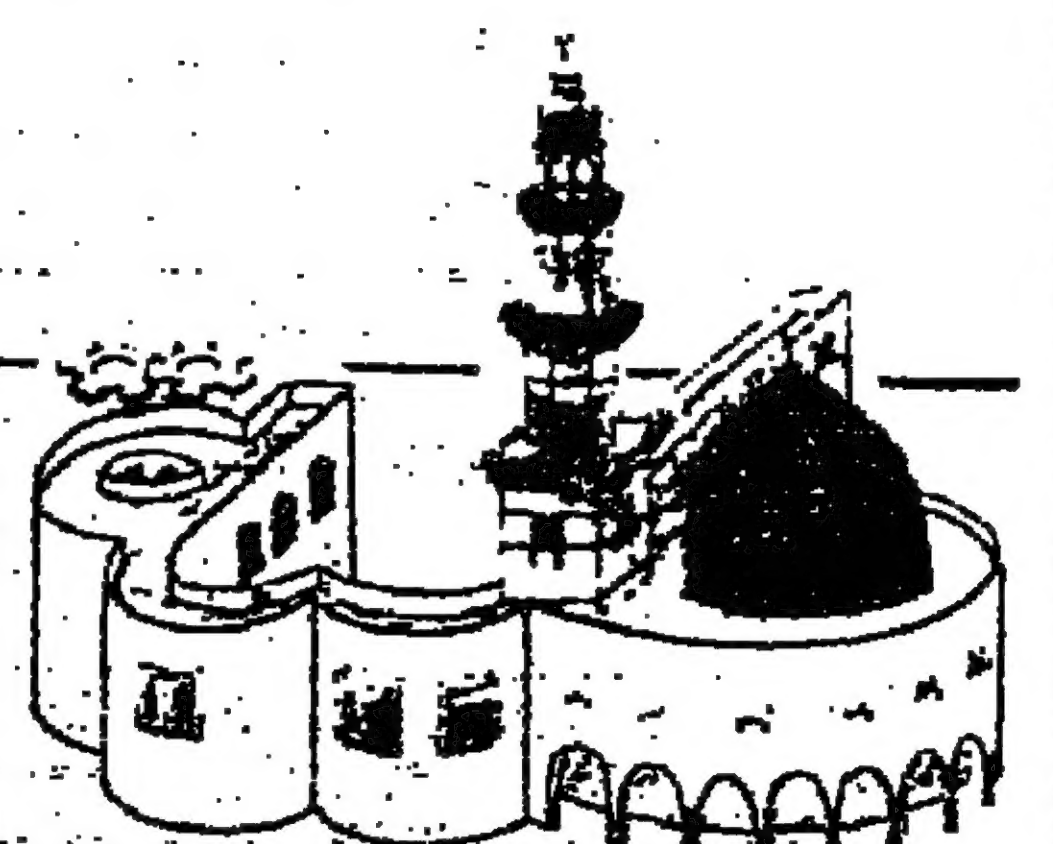
الرحمن الرحيم

لِلْمَلِكَةِ



شركة طيبة للاستثمار والتنمية العقارية

المندسة المنورة - طريق الهجرة ص.ب ٤٦٤٦ تليفون ٨٢٣٨٨٨٨ فاكس ٨٢٣١٩٠٠



الشركة تجاوزت مرحلة الخسائر ووصل إلى نقطة التعادل لهذا العام



البحرين - مكتب اليوم - عبدالله العباسي، احمد عراد
صرح لـ (اليوم) الاستاذ محمد عيسى الزوران عضو مجلس
الادارة المنتدب لشركة البحرين للصناعة الخفيفة بأن التكامل
الاقتصادي هو السبيل امام دول منطقة الخليج من اجل تحقيق
تطور صناعي متقدم وتأمين مختلف احتياجات المنطقة.
وقال الاستاذ الزوران ان الشركة تجاوزت مرحلة الخسائر في
الاعوام السابقة وتامل ان تصل دول العالم الى نقطة التعادل ووصف
ذلك بأنه في حد ذاته بداية مرحلة جديدة حقيقية.
وفيما يلي مقتطفات من حديث الاستاذ الزوران لـ(اليوم) :

٢ - العمل بشكل واسع على الجبهة الاعلامية ومحاولة تعريف الجمهور بجهود صناعتنا ومتانتها افضل الصناعات الانماج.

٣ - تقديم نماذج حية من صناعتنا وطرحها على الجمهور والمعلمة لذلك من جودة مواصلتنا وتعرفهم بمسئولية الإنتاج في الشركة.

وبلغ قلن هذه الجهود قد اثمرت حيث بدأت العديد من الشركات

ما يعادل ١٢ مليون ريال سعودي.

ما مدى العلاقة بين (بليكو) والأسواق السعودية ؟

● في الواقع، تمت تحويل جيل من الشباب السعودي إلى عالم التكنولوجيا، بفضل التعليم المتاح في مختلف أنحاء المملكة. وهناك خطة لزيارة معظم من المملكة، وبميجانتا في أرجاء الملكة في هذا السنتو ستة بعد ستة فقد تصاعفت مؤخرًا من مليوني ريال سعودي في العام الماضي إلى أربعة ملايين ريال هذا العام.

مؤتمر لبحث دور البنوك العربية في تمويل مشروعات اعادة الاعمار في العراق

**ندوة بغرفة الشرقية
عن مشكلات الشراء
والتخزين في المنشآت**

كتب - مندوب اليوم ،
تنظم الغرفة التجارية الصناعية
بالمملكة الشرقية مساء الثلاثاء ندوة
مفتوحة تحت عنوان « مشكلات الشراء
والتخزين في المنشآت »

والتخزين في المنشآت وأوجه علاجها،
وذلك بمناسبة انعقاد الدورة الأولى
للموسم التدريبي لعام ١٩٨٤هـ.
وصرح حمدان السريحي الأمين
العالم للغة بلعيا: «هذا البرنامج هو

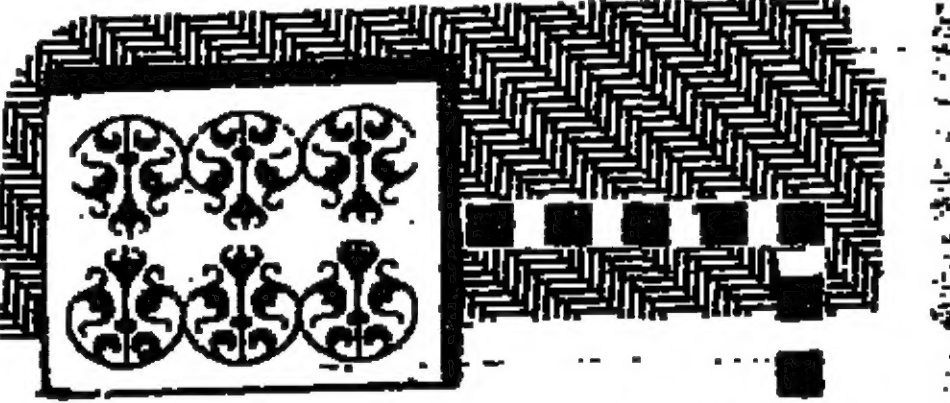
وسيركز المؤتمر على تنظيم لقاءات ثنائية بين أكبر عدد من ممثلي المصارف والمؤسسات المالية بهدف تبادل الآراء وتبادل الأفكار حول امتلاكات البنوك وعمليات تمويل مشترك والتصدير وبعثات الاستثمار العربية والتحويلات النقدية وفعالية التعاون المصرفي العربي.

أسعار العملات

العملة	النقد	التحويل	العملة	النقد	التحويل
--------	-------	---------	--------	-------	---------

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

[illegible]



أفكار صحفية

بقلم: خليل الفزع

للذات فقط يكتبون

لا زالت القضايا الذاتية التافهة تشغل أذهان بعض الكتاب الذين يجنون في أمورهم الشخصية ما يشغلهم عن مناقشة قضايا المجتمع ومهمه، ويزعجون القراء بأمور لا تهم غيرهم لأنها ذات صيغة فردية لا يمكن تصميها أو الاستفادة من طرحها على المستوى العام.

البعض لا يثير أية قضية، إلا أنه يستعرض شخصيا، أو تعرض لها أحد أقربائه، فيسارع إلى اشتهار سيف التهديد والوعيد، في وجه كل من هو وراء هذه القضية، مع أنها موجودة أصلا، وهو يرى الناس يعانون منها دون أن يرف له جفن، أو يرتعش له وجدان، وهذا نوع من الانتهازية التي يربها الكاتب بنفسه أن يصل إليها أو يقترب من حدودها.

نعم.. هناك بعض القضايا الذاتية ذات الصيغة الشمولية، والتي تطرح من منطلق يستهدف الصالح العام.. وليس من منطلق ذاتي محدود، ومثل هذه القضايا لا تمنع ذاتيتها من طرحها ولقت النظر إليها حتى وإن تم ربطها بتجربة ذاتية عانى منها الكاتب نفسه.

ومع أن الكاتب يدرك أكثر من سواء - أو هكذا يفترض - أن الكتابة، ليست وسيلة لترجيح الوقت، أو تحقيق المكاسب الشخصية، بل وسيلة للأصلاح ومحاولة تصحيح مسار عجلة الزمن، وإزالة العوائق عن طريقها حتى يستمر سيرها الصحيح في الطريق الأكثر استقامة دون عراقيل أو عقبات.. فإن مثل هذه الحقائق تكتفب في أذهان بعض الكتاب الذين نتاح لهم فرص الظهور على منابر الاعلام المختلفة.. دون أي جهد، بحكم ظروف معينة خلقت منهم كتابا يشار إليهم بالبنان، وربما بالأصابع العشرة كلها.

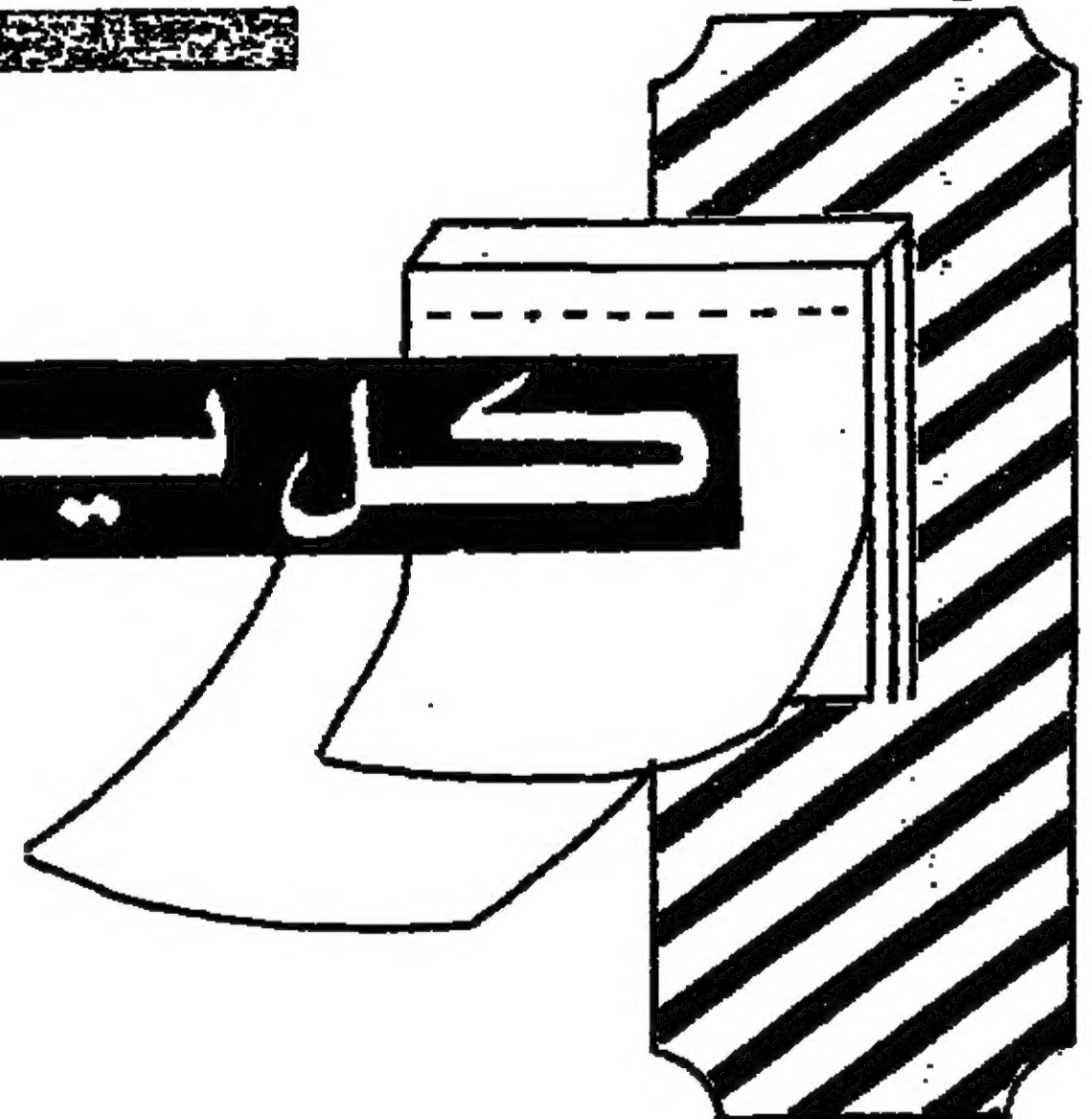
وإذا سلمنا بأن الطرح الذاتي لأي قضية ذاتية هو نوع من الانتهازية التي تستهدف الاستفزاز أو تحقيق المصلحة الذاتية المباشرة، فإنه يغيب عن أذهاننا أن وعي القارئ، كغالب تقويوت الفرصة على هؤلاء، وكشف الأساليب التي يسعون من خلالها لتحقيق أهدافهم.. وهي أهداف مكشوفة لا تحتاج رؤيتها بوضوح إلى أي ذكاء.

الكتاب ليسوا ملائكة.. ما يندرج على غيرهم في مسألة الخطأ والصواب، فهو يندرج عليهم.. الكاتب المثالي مجرد حلم يتلأخ على صخرة الواقع العاتية.

كل هذه مقولات مسلم بها إلى حد كبير، لكن رسالة الكاتب تحتم عليه أن يصنع بوعيه سدا منيعا يحول بينه وبين الخطأ، هذا الوعي الذي سيديقه إلى الانغماس في معالجة القضايا، بدل الانصراف إلى قضائيه الشخصية الصغيرة.. ومع أن هذا التوجه يرتبط إلى حد ما بدرجة وعي الكاتب وتوضج ذلك الوعي وعمقه، لكن الإهداف لا بد أن تكون واضحة أمام الكاتب.. منذ بداية قبوله بهذه المهمة الصعبة وهي الكتابة.. حتى يتسنى له فيما بعد ومع مرور الزمن ذلك التوضج أو ذلك العمق الذي يتميز به عن غيره من الكتاب.

الهدف الأسمى للكاتب أن يرسم علامات الإصلاح على طريق البناء.. ليواصل ولادة الأمر هذا البناء، وأن يفتح العيون على أمراض المجتمع.. ليتمكن ولادة الأمر من علاجها، وأن ينبه إلى الأخطار التي تحييد بالمجتمع.. ليتمكن أفراد من تجنبها، وهذا التواتر بين وسيلة الكاتب وهدفه.. بين طموحاته وواقعه.. بين ما هو كائن وما يجب أن يكون.. كل ذلك لا يترك للكاتب المخلص لرسالة فرصة الانشغال بأموره الذاتية الصغيرة، ويهويها بشكل يبرحي أن الدنيا قد خلت من المشاكل.. ما عدا تلك القضايا الذاتية التافهة التي يصر بعض الكتاب على إثارتها لا شيء إلا لأنهم أو لحد أقاربهم قد تعرض للمشكلة، فاقام الدنيا ولم يقعدا.

كل يوم



حول الوفاق الدولي

الأرض في خطر.. فمن بحميرها؟



رجاء النقاش

من الأراضي المعروفة على خريطة العالم الحالية، ويمكن أن يؤدي ذلك إلى اغراق دول بأكملها والقضاء على وجودها تماما، والذي يثبت أن هذه الحالة ممكنة الحدوث أنها وقعت من قبل في الأزمنة القديمة، حيث اخفقت قارة بأكملها في أعماق المحيطات هي قارة (أتلانتس) وقد وقع هذا الأمر منذ ملايين السنين، ولا يوجد شيء يمنع تكراره إذا ما توافرت ظروف طبيعية لذلك، وليس قارة (أتلانتس) هي وحدها النموذج المعروف في تاريخ الأرض، فهناك نموذج آخر هو نموذج مدينة (بوبي) الإيطالية التي تعرضت سنة 12 ميلادية لزلزال غطى المدينة بأكملها فغاصت تحت التراب ولم يعد لها وجود، حتى تم الكشف عنها وإزالة الطبقات الترابية المتراكمة فوقها سنة 1748 حيث تبين أن المدينة كانت تحفة معمارية وانها كانت تمثل مجتمعا ملئاً بالرفاهية والترف، ولكن هذه المدينة بأهلها ومبانيها وحضارتها المزهرة قد غاصت في باطن الأرض وانتهت من الوجود في لحظات قليلة عابرة.

ومن المعلومات المعروفة أيضا أن الساحة الكلية للأجزاء اليابسة من الأرض، وهي المساحة التي يعيش عليها البشر لا تزيد نسبتها عن 29% من المساحة الكلية حيث تصل مساحة المياه إلى 71% فإذا ما انخفضت نسبة اليابسة إلى 20% مثلا فإن معنى هذا أن يفقد ثلث البشر مكانهم على الأرض، وثلث البشر هؤلاء يبلغ عددهم حوالي ألف وسبعمئة مليون من البشر وهذا الرقم يزيد على حجم كل سكان أوروبا وأفريقيا معا، ويبلغ ثلاثة أضعاف سكان أمريكا وسكان الاتحاد السوفيتي مجتمعين.

والبحر أو أن تشير إلى ظاهرة يبدو أنها تمثل سببا جوهريا للوفاق الدولي. هذه الظاهرة هي أن كوكب الأرض كله قد أصبح في خطر كبير، وأن هذا الخطر لا يفرق في نتائج بين شرق وغرب أو بين شمال وجنوب، أو بين عالم أول وعالم ثان وعالم ثالث.

البشرية كلها معرضة لخطر ساحق وكبير، والمعلومات في هذا المجال وفيرة وغزيرة عند العملاقين: أمريكا والاتحاد السوفيتي ومن هنا وجد هذان العملاقان أنه من الضروري أن يتفقا سريعا لمواجهة الخطر الذي يهدد بالقضاء على الإنسان والكوكب الأرضية معا.

لقد عرف العملاقان الدوليان الكثير من أسرار الأرض وأسرار الفضاء، ويبدو أنهما أدركا في وقت واحد أن الحياة البشرية في طريقها إلى النقطة التي صورها القرآن الكريم في قوله (....) حتى إذا أخذت الأرض زخرفها وأزينا وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليلا أو نهارا فجعلناها حصيدا كأن لم تغن بالأمس).

ولا شك أن ظهور المخاطر الكبيرة حول كوكب الأرض ووجود معلومات دقيقة وخاصة عند الدولتين العظميين في هذا المجال، يمكن أن يكون أكبر عنصر مؤثر في التسرع بالوفاق الدولي لخلق مناخ مناسب يتفق التعاون على مواجهة الأخطار التي لن تبقى في طريقها على كبير أو صغير. وأهم المشاكل الدقيقة التي تواجه كوكب الأرض الآن هو الارتفاع الذي طرأ على درجة حرارة الجو لأسباب يعرفها المختصون في هذا النوع من العلوم، وسوف يؤدي هذا الارتفاع في درجة الحرارة إلى ذوبان الثلوج في المناطق القطبية، مما يؤدي بدوره إلى ارتفاع مياه البحار والمحيطات وإغراق ضواحيات واسعة.

وفي مجال الطاقة فإن البديل المطروح هو الطاقة النووية، والطاقة النووية متطيرها الكبيرة المعروفة، ويكفي أن نشير في هذا المجال إلى تلك السفينة الإيطالية

لا يستطيع أحد أن يعرف على وجه اليقين أسباب الوفاق الدولي الذي تم أخيرا عن طريق التفاهم بين العملاقين: أمريكا والاتحاد السوفيتي، فالمعلومات في هذا المجال غير متاحة لمن شاء أن يعرف، والحقيقة محاطة بأسوار كثيفة وأسوار دقيقة، وستظل كذلك لوقت غير قريب، وقد تكون الرؤية لهذا الموضوع الدقيق أوضح في الغرب.



يبقى أن نتساءل ما هو الموقف المطلوب من العرب في هذه المحنة الكونية؟ الحقيقة أن المطلوب من العرب كثير جدا، ولكن لا بد قبل الحديث عن المسؤولية العربية أن يولد لدينا الاهتمام والحماس بما يجري في هذه الدنيا، وخاصة القضايا المصرية الكبرى، فنحن للأسف ننظر إلى هذه الأمور نظرة المتفرج غير الجاد، وكأن هذه الأخطار لا تعنينا ولا تمسنا، أو كأننا نقول لأنفسنا أن هناك من يتوب عنا في مواجهة مصائب الدنيا، وعلى الكبار وحدهم أن يواجهوا هذه المصائب، وسوف ننجو نحن مع الناجين، وموقفنا لا يختلف كثيرا عن موقف (ابن نوح) عليه السلام، عندما قال له أبوه (يا بني اركب معنا ولا تكن مع الكافرين) فقال الابن (ساوي إلى جبل يعصمني من الماء) فقال نوح (لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحال بينهما الموج وكان من المغرقين).. ويبدو لي أن الجبل الذي يعصم به العرب هربا من الطوفان القادم هو جبل (اللامبالاة) واللقاء المسؤولية على الآخرين).

لا بد لنا أن نتحمل مسؤوليتنا في فهم ما يجري في هذه الدنيا قبل أن يفوت الأوان. في الأرض العربية حطالة مياه المحيطات والبحار من كل جانب، وإذا صح من المياه سوف ترتفع وتغرق أجزاء كبيرة من الأرض فسوف يصيبنا من هذا الأمر شر كبير، كما أن بلادنا مليئة بالموارد الخام وعلى رأسها البترول، وإذا صح أن هذه الموارد في طريقها إلى النضوب، فهذا شر كبير آخر ينتظرنا ويهددنا بأخطار كثيرة.

وهكذا يمكننا أن نتابع مظاهر الخطر القائم فوق الأرض فنجد أننا في مقدمة الذين سوف ينفون النش، ولذلك فعلىنا أن نتعلم من هذه الحقائق وأن ندرك واجبنا نحو أنفسنا فندرس ونتعلم ونفهم، ونحاول أن نتابع الأمور الجارية في الدنيا على أساس واضح سليم، وإن نتاح لنا شيء من ذلك بالطريق ألا إذا تحركنا في اتجاه التخلص من خلافاتنا الصغيرة الثانوية، وتوحيد جهودنا لفهم مشاكل العصر ونصمينا من هذه المشاكل، ثم نحاول أن نضع الحلول القوية الأساسية لكل ما يحمله البناء المستقبل من أخطار.

اما إذا انتظرنا ما تأتي به الأيام، واستسلمنا لدور المتفرج الذي لا يبالي بشيء، فإن الحصر واضح ومعروف، ولن يأتي البنا من يمد يده لمعاونتنا ومساعدتنا، وقد نكون نحن أول الضحايا لأننا لم نقم بحماية أنفسنا من الأخطار القادمة.

أن الدول الكبرى تعمل على حماية نفسها ومستقبلها ومصالحها، ولن تعبأ إذا وقعت أزمة كبرى في هذا الكون، بأن تكون الضحية في هذه الأزمة من الشعوب النائمة الغافلة التي لا يحركها إلا ما تحس به تحت أقدامها، دون أن تفكر في الغد تفكير المسئول الواعي الذي يدرك الأخطار القادمة ويستعد للتصرف الصحيح حتى لا يضيق في زحمة الأحداث.

أن الأرض في خطر وعلى العرب أن ينتبهوا وأن يدركوا أنهم ليسوا بمعدين عن المناصاة.

الاحد 14 صفر 1409هـ - 25 سبتمبر 1988م العدد 581



أفكار صحفية

بقلم: خليل الفزع

للذات فقط يكتبون

لا زالت القضايا الذاتية التافهة تشغل أذهان بعض الكتاب الذين يجنون في أمورهم الشخصية ما يشغلهم عن مناقشة قضايا المجتمع ومهمه، ويزعجون القراء بأمور لا تهم غيرهم لأنها ذات صيغة فردية لا يمكن تصميها أو الاستفادة من طرحها على المستوى العام.

البعض لا يثير أية قضية، إلا أنه يستعرض شخصيا، أو تعرض لها أحد أقربائه، فيسارع إلى اشتهار سيف التهديد والوعيد، في وجه كل من هو وراء هذه القضية، مع أنها موجودة أصلا، وهو يرى الناس يعانون منها دون أن يرف له جفن، أو يرتعش له وجدان، وهذا نوع من الانتهازية التي يربها الكاتب بنفسه أن يصل إليها أو يقترب من حدودها.

نعم.. هناك بعض القضايا الذاتية ذات الصيغة الشمولية، والتي تطرح من منطلق يستهدف الصالح العام.. وليس من منطلق ذاتي محدود، ومثل هذه القضايا لا تمنع ذاتيتها من طرحها ولقت النظر إليها حتى وإن تم ربطها بتجربة ذاتية عانى منها الكاتب نفسه.

ومع أن الكاتب يدرك أكثر من سواء - أو هكذا يفترض - أن الكتابة، ليست وسيلة لترجيح الوقت، أو تحقيق المكاسب الشخصية، بل وسيلة للأصلاح ومحاولة تصحيح مسار عجلة الزمن، وإزالة العوائق عن طريقها حتى يستمر سيرها الصحيح في الطريق الأكثر استقامة دون عراقيل أو عقبات.. فإن مثل هذه الحقائق تكتفب في أذهان بعض الكتاب الذين نتاح لهم فرص الظهور على منابر الاعلام المختلفة.. دون أي جهد، بحكم ظروف معينة خلقت منهم كتابا يشار إليهم بالبنان، وربما بالأصابع العشرة كلها.

وإذا سلمنا بأن الطرح الذاتي لأي قضية ذاتية هو نوع من الانتهازية التي تستهدف الاستفزاز أو تحقيق المصلحة الذاتية المباشرة، فإنه يغيب عن أذهاننا أن وعي القارئ، كغالب تقويوت الفرصة على هؤلاء، وكشف الأساليب التي يسعون من خلالها لتحقيق أهدافهم.. وهي أهداف مكشوفة لا تحتاج رؤيتها بوضوح إلى أي ذكاء.

الكتاب ليسوا ملائكة.. ما يندرج على غيرهم في مسألة الخطأ والصواب، فهو يندرج عليهم.. الكاتب المثالي مجرد حلم يتلأخ على صخرة الواقع العاتية.

كل هذه مقولات مسلم بها إلى حد كبير، لكن رسالة الكاتب تحتم عليه أن يصنع بوعيه سدا منيعا يحول بينه وبين الخطأ، هذا الوعي الذي سيديقه إلى الانغماس في معالجة القضايا، بدل الانصراف إلى قضائيه الشخصية الصغيرة.. ومع أن هذا التوجه يرتبط إلى حد ما بدرجة وعي الكاتب وتوضج ذلك الوعي وعمقه، لكن الإهداف لا بد أن تكون واضحة أمام الكاتب.. منذ بداية قبوله بهذه المهمة الصعبة وهي الكتابة.. حتى يتسنى له فيما بعد ومع مرور الزمن ذلك التوضج أو ذلك العمق الذي يتميز به عن غيره من الكتاب.

الهدف الأسمى للكاتب أن يرسم علامات الإصلاح على طريق البناء.. ليواصل ولادة الأمر هذا البناء، وأن يفتح العيون على أمراض المجتمع.. ليتمكن ولادة الأمر من علاجها، وأن ينبه إلى الأخطار التي تحييد بالمجتمع.. ليتمكن أفراد من تجنبها، وهذا التواتر بين وسيلة الكاتب وهدفه.. بين طموحاته وواقعه.. بين ما هو كائن وما يجب أن يكون.. كل ذلك لا يترك للكاتب المخلص لرسالة فرصة الانشغال بأموره الذاتية الصغيرة، ويهويها بشكل يبرحي أن الدنيا قد خلت من المشاكل.. ما عدا تلك القضايا الذاتية التافهة التي يصر بعض الكتاب على إثارتها لا شيء إلا لأنهم أو لحد أقاربهم قد تعرض للمشكلة، فاقام الدنيا ولم يقعدا.

ولا شك أن ظهور المخاطر الكبيرة حول كوكب الأرض ووجود معلومات دقيقة وخاصة عند الدولتين العظميين في هذا المجال، يمكن أن يكون أكبر عنصر مؤثر في التسرع بالوفاق الدولي لخلق مناخ مناسب يتفق التعاون على مواجهة الأخطار التي لن تبقى في طريقها على كبير أو صغير. وأهم المشاكل الدقيقة التي تواجه كوكب الأرض الآن هو الارتفاع الذي طرأ على درجة حرارة الجو لأسباب يعرفها المختصون في هذا النوع من العلوم، وسوف يؤدي هذا الارتفاع في درجة الحرارة إلى ذوبان الثلوج في المناطق القطبية، مما يؤدي بدوره إلى ارتفاع مياه البحار والمحيطات وإغراق ضواحيات واسعة.

وفي مجال الطاقة فإن البديل المطروح هو الطاقة النووية، والطاقة النووية متطيرها الكبيرة المعروفة، ويكفي أن نشير في هذا المجال إلى تلك السفينة الإيطالية

اليوم والوطن

عبد الغني بكر
الدوسري

على المشربين عيه مثل ثملان
عف المازد والجل صفيان
او تستشيط باسيف ومزان
لا بُدّ للحكم من وقع وإعلان
لذا يرى ابدأ منها على شان
مُسْتَهْدَفُ كُلِّ اجفاف وطغيان
لولا جواب من عطف وتحنان
او كابن حرب إذا اعتاض الجديان
كان المهيّب وكان السلسل الهاني
من جود كفي لا تُشْرِى باثنان
بكراً بوجع بدير الحسن زيان
ليست لها راحة سالت يعقبان
كف تمّ بها اعراق شيبان
جلب المناجر من عان وشران
مثل العقيق لباساً كلّ عريان
إن حدث النفس يوماً ما يمدوان
قصداً لحطم طواغيت واثنان
والاحمديّة لم تُسند باعوان
وساد في الناس هيان ابن بيان
هل في الهيام إلا روح عُقبان
بالعر تسحب فجراً فضل اردان
لاصبح الخير يرجى عند كيوان
ماشع دهر بائياً واخوان
نلقي غص السحر عين السامر الحاني
وناصر الذين دعماً بعد خذلان
بعد الصراط بما في حوز رضوان
عن شكر ابيك في غجر ككفران
والعبء اقل من رضى وتهلان
بين الثمر الى اطراف نجران
هذي الربوع بضمون وعنوان

قد قبض الله لليلى ابن بجدتها
ضاني الطويّة عفّ النفس كايها
قد وطّد النفس اما ان تنال منى
حكم قضت فيه روح من اوائله
ماهي العزيمة بالجل له شفت
فصال صولة ليث دون اشيئه
فكان كالبحر المنهد من جبل
شبهته ابن اسيم عدلاً وعازفة
كان ابن بر ابا عفاً اخاً رحماً
كم درة في جبين الدهر ساطعة
كم غداة زفّ للتاريخ موكبها
من كل ذات يد في الناس جارية
بيض الكارم تجلّوها بساحتها
اهل القرى وجفان يخلطون لها
واللّيسين من الاويار اريداه
والجاملين يد الجيار يغيثهم
والمودين الفرات الفيل غائرة
شيخ الغيتة لولاهم قضى بزماً
ولا تزعزع طاعوت ولا وثق
تلك الاوائل عقبان على قيم
من مُصْلَتَيْن تصال العدل مرفعة
لولا التواضع فيهم وهو مكرمة
ثم في الثريا وهم فينا اب واخ
هم ان سريتا ادلاء الدروب وإن
ياوارث الامر غصباً بعد ضيقته
جُزيت باليز مايلقى المبر غداً
اما بنو الشعب من سئيت وحذتهم
من ذا بهم بالضخام المنجزات يفي
ومن يجازيك بالايدي التي وهبت
بما بها من نعيم قد تقيت به

عار من اللبس راي العين للرائي
أبدت لك الخيب سرّاً دون إعلان
خفناً كما قال عند الملقى الثاني
واتما الجيش من جاش وايمان
جيش وما كنت في جن وغيلان
قصداً لعجلان توهي صرخ عجلان
إذ اشرفت شمس توحيد وقران
يقتاده الال شائ الحرج العاني
وفي البعيد من الامال والذاني
سامي الرعونة والساعي بها واني
من الجوارح مزعاً كلّ مزان
وغلّة الشوك قدي راحة الجاني
في مُعْجَراتك مَزَي كُلّ خيران
لو جاد بالجهل إيماناً بازمان
عوى اهل ظهران يظهران

إلا اسرو في نجاهنا غير وستان
انظار غصبي اطلوا حريف استبان
تجلو الظلام باصبرار وإيمان
يوماً عليه شكوى الزاسف القاني
وهم من الركن مثل القرب والساني
ه والركن يوماً ثوب استوان
ام الجهالة والفسوق توشان
والحكم والسُنن المثل لمدوان
ومهبط الوحي اخصى بيت عصيان
سلب تهيب وغارات واوشان
شريعة القوم في ذاك المدي القاني
لوساطهم على اطراف اقصان
متى ذهبن قضى فيها النقيضان

والناظر الامر يطل والموار به
والغفيرة إن وافاك طالعها
ياقائد الجيش نورا قال حاسبة
برفت ما الجيش من عد ومن عُد
انجرت في قلة ماليس يُجْزَه
اول المعاول في صرح الظلال مُنْت
وانحط عجلان وانزاحت غمامته
ثم الزحف وشان ابن الرشيد غدا
اضى اماني في ترك وبادية
حتى قضى الله فيه ما قضى ونضى
تننايه وهو بالمواسات مُنْقَرِداً
عند الحصاد يعلّ البر ارفعاً
ياواهم الصيد والكثاب جبرتهم
اوجدت في برهة ما التدب يُدْرِكُه
طوقت بلطن الاعناق ما انتفت

وجدتها وهي شمع لا يجمعه
اطلعت فجرأ كم اشققت لطلعه
من شدة ما بها ومض لبادرة
يشكر الجاز ولا من سامع كُزّت
تبتز ججاج بيت الله برتهم
يعني الاله يركن البيت خاليسوا
لا يعلم الناس هل ائتمنوا نظم
الارض والظعب صاني الود بينهما
ركن التنيف قد انهارت دعائمه
والجاهلية قد عادت تسلط في
ماشية الغاب عند الغل اسوا من
عواصف الظلم هوج والبرمية في
نوازغ النفس من دين ومن خلق

ثم نيه الصبح تفريداً بالجان
ان لا يري الدهر إلا جفن وستان
وخل صبحك غاف غير يقضان
من عطف مُبْتَهج من وجه جذلان
من دقي جارية من زفر فينان
فاليوم يوم تباضح واخوان
من الحضيض الى نسر وكبوان
يوم به البعث من مسخ لاسنان
عن وعيه بهجة في كل ميدان
ابناء قحطان في ابناء عدنان
إن كان قصر في صفيك تبياني
حت الخطى واصابته يد الواني
وما بدا فيك من ذهل واقتان
فذي الروائع تلهي كل شيطان
والارض ترفل في زاه ومزدان
بين الكواكب في صرح وميدان
ارسي العقول فأنما بعد تلقاني
رؤا حانة من نشوى ونشوان
فكيف إذ هُ من روح وديحان
زهراء فينانة ماست بفينان
مثل الربيع بين الاس والبان
كنا تعانق في الملقى مشوقان
نحي الشويبة من هجر لنجران
اقحاح عدنان في اقحاح قحطان
وما السحاب لادن سبيهم داني
اجراً واثير من اسار خفان
وهو المؤسس وهو الهادم الباني
حداً ومن قبل ان ياتي بازمان

ياشادي البان اسعد سامر البان
هذا الصباح ابن ودي قد يطيّب له
ذغنا نفق صباحاً من اسرنا
ذغنا نري الفجر ان النور نصنعه
من سحر غائبة من عطر رابية
هذا هو اليوم والذنيا به احتفلت
ذا يوم ذكرى انتقال من هيا لربي
لم يلف اروع معنى من حقيقته
لا غرق لو غاب فيه اليوم محفل
يوم به التم شمل الغرب مُنْحَدَاً
ياروعة اليوم غداً جهد مُجْتَهِد
إذ رؤيا مطلب اعبا تداركة
وبالروائع مدهول ومفتن
ان كان شيطان شعري لم يُدْرِ شفتي
الشور سطع والافواه باسمة
كانما احتفلت زهر النجوم بها
من كل لون بهيج تُستشف به
كانما الناس من هز الخبور بهم
ويك المواطن والبلوى محيبة
قد ليس الزمل عن ملقه خللاً
وانساب ساج كسيب الافغان لها
يعانق الدوح دوحاً في تاوده
وظلّ الامن مرخات جوائتها
اربابها من اديم المستظل بها
ما البرق إلا وميض من اسرتهم
غيد العزيز بهم قلباً ومُنْقَلِباً
تمهدوا سنناً قد سنّها لهوا
الحاسب العام احداً وازمنة

الافضل من الربيع

سيارات جاكوار بانتظاركم

اشترك بمسابقة الربيع الآن

وكن أحد الفائزين

طريقة الاشتراك في المسابقة:

- 1- يجب على قارئ الاسئلة الموجودة في قسمة الاشتراك
- 2- مكررات الجوائز الموزعة على سيارات جاكوار الربيع
- 3- مكررات في سجلات السيارات المكونة

شاهدوا سيارات جاكوار في:

- 1- حوريات
- 2- السيرة السعيدة
- 3- حدة
- 4- شارع السيرة - الرياض
- 5- شارع السيرة - الرياض
- 6- شارع السيرة - الرياض
- 7- شارع السيرة - الرياض
- 8- شارع السيرة - الرياض
- 9- شارع السيرة - الرياض
- 10- شارع السيرة - الرياض

الشروط:

- 1- يحق لكل مشترك الاشتراك مرة واحدة فقط.
- 2- انتموه لاستلام الردود هو
- 3- 10 ديسمبر 1988
- 4- جميع الردود تصبح ملكاً لشركة جاكوار الربيع
- 5- لا يحق لموظفي شركة جاكوار الربيع
- 6- وجبات على الدولة الاشتراك
- 7- سيتم لجنة خاصة باختيار الفائزين على
- 8- اساس العدد الصحيح للردود او الردود
- 9- ايجابية وراو افضل شعار. ويصدر قرار
- 10- اللجنة نهائياً وصارفاً.
- 11- تمان ابناء الفائزين في الصحف كايتم
- 12- الاتصال بهم شخصياً بواسطة البريد.

يسري الشرح من 10 سبتمبر إلى 30 نوفمبر 1988

قسمة الاشتراك

الاسئلة

- 1- عبوة. خمن عدد عبوات حليب الربيع ربيع لتر الموجودة داخل الجاكوار.
- 2- أي هذه الشعارات هو الشعار الرسمي لحليب الربيع.

أي هذه العبوات هي العبوة الحقيقية لحليب الربيع.

اذكر منتج آخر من منتجات الربيع.

اكتب شعاراً لحليب الربيع لا يتجاوز العشر كلمات.

الاسم: _____
العنوان: _____
تلفون: _____
العمر: _____
التوقيع: _____

ارسل بقسمة الاشتراك الى: مسابقة حليب الربيع ص ب ٤٢٧٨٧ الرياض ١١٥٥١

المعرض الأول لرسوم الأطفال بالتقطيف

رسوم نبحث عن طفولتنا فيها

صغار يرسمون بلغة باكرة تشبه في إيمتها الشعر المجرد

بقلم : غسان الخنيزي

كيف عدت وان امتلكت
خريشات التي يخطها الصغار ذلك
الحر ؟
كيف جردت وان صرنا نتجذب
لها ، نعلقها على الجدران ، ومن
ثم نشعر ان بداخلها شيئا ما ، أكثر
عسقا حميما ، من تقاسيمها
الشكلية او صفاتها المؤثرة ؟

عند زيارة المعرض الأول لرسوم
الأطفال بالقطيف ، نأثرا تكون قد
أثرت منك حبيب من أشبه أسيا :
فقد تذكرت أحد الأطفال اللتين
تشاركين والدتين عرضت
لديهم ، او لانا من بين الزوار
أصغار الذين كانوا يتهاقون على
شائعة عرض الشرائع الملونة
بستخدام القارص السحري . او
الذين شاركوا في الرسم الملون
بجدار العرض .

قد تكون من آباء او امهات
وليك الأطفال الذين ملأوا مقعر
رؤفة الأختان بالقطيف ، بشحنات
من السعادة والخير لن تتمكن من
إيماننا بسهولة او قد تكون من
ذلك الشريحة الذين لا يهتمون نشاط
في او ثقافي في المنطقة ، وفي كل
الأحوال نأثرتنا بالبحث عن
عقولنا هناك . وان نفرد صفحات
الذاكرة بربما تلون صور الطفولة
في بيت .

المعرض الأول لرسوم
الأطفال . هذا الاسم يجعل
منه وأمنه فهو يأتي كعبادة أولى
جيلة لنادي الترجي في تحريك
السطح التشكيلي البراذل في فصل
"صيف وتانيا" فيجعل أمية ووداد
بالمعرض الثاني والثالث . . .
أين . . . هناك البحث قطرة .
يرادف ، المعرض إلى فتح الأفق
بأشكال الطائر زاهرا الشخصية
الأساعية لدر . هذه الجيلة نأثرتنا
بوضوح في المعرض حيث تم غرز
أرسومات من ضمن ما يارب
أخضاها لوحة تم جلال ذلك
بتيارات اللوحات التي تمكنت على
تدخل الكبار فيها : أمام صورة
سيرة ، أو عبر مشروب د الشف ؟

والنقل وقد يبدو في البداية انه من
القوة رفض أي لوحة قام الطفل
بتدويرها الا ان زيارة للمعرض
والرسم يوضح تلك الرؤية
التشكيلية المطروحة في البحث عن
إبداع أصيل من ابتكار تخيلة الطفل
بدلا من البحث عن نسخة أخرى .
مها بلت مقنة ، لافكاره تشكيلية
أبدعتها عجلة الكبار .

وشنا نقف أمام قيمة تربوية مهمة
يتم ايدها ببطء ذكية الى
الطفل ، وتقلل اجتياها للخروج عن
الأساليب التقليدية التي يفرضها
الترجي غير الواعي للطفل من قبل
الكبار في البيت والمدرسة ، تلك
الأساليب التي تشدد على الانقياد
وابراز التماثل الهندسي في النقل
باعتبارها معيارا لجمالية الرسم ،
وتبطل الرؤية المطروحة جلية في
تركيب اللوحات حيث لم يتم
الانتماء إلى التماثل في صحتها بل تم
تجاوزها بتمسكها بباطني الى حد ما .
من كل لوحة جافا البصري
هندسية رقيقة .
يبدوا بدلا من صفها بصورة
تدسية رقيقة .
وقد قسمت اللوحات الى ثلاث
فئات ، تبعاً لعمر الفنانين الصغار
فكانت : "الراعي الممتعة" من سن
المرحلة حتى السادسة . وثم
"المرشحات الطائرة" من سن
السابعة حتى العاشرة ، وأخيراً
"الطيور الحلقية" من سن الحادية

ويبدو ان مرحلة ما قبل
المدرسة ، هي الأكثر غنى بالخيال
والزاهر وطلاقة التعبير : هناك رسم
لقوس قزح بالوان قليلة بينها اللون
الأسود والأصفر او شكل بشري

باللون الأزرق مغطى بصورة كاملة
بخرشيات باللون الأخضر . دون
اعتبار للنسب بين الجذع والأطراف
والرأس ، وفي هذا السياق يذكر
أحد أخصائيي رسوم الأطفال
الدكتور محمود السيوي : ان الطفل
عندما يرسم فإنه قد يطيل العناصر
او يقصرها ، يبالغ في أحجامها او
يصغرها ، يضيف إليها او يحذف
منها ، كل ذلك لكي يعبر بالرسم
تعبير وجداني مليء بالأحاسيس
والانفعالات يعكس صورة لوجدان
الطفل وعقليته في لحظة معينة .
عندما نقف أمام هذه الرسوم
فأنا سنفكر في طبيعة الدور الذي
يقوم به التوجيه في تحديد تخيلة
الطفل وإيقافها ونزع الفرد عنها
وإدخالها في المخيلة العامة
" العقلانية " . . .

فعندما نطالب الطفل بالرسم
يستخدم الأساليب والأفكار
الجمالية الكلاسيكية المرتبطة باتقان
النقل والحفاظ على التناسب في
الأبعاد ، فأنا انما نطالب الطفل
بالتخلي عن مشاعره تجاه الموضوع
الذي يصر الى رسمه ، وفرض
أحاسيسنا ومنظورنا على عمله .
وتبرز هذه الاشكالية بين الخيال
لدى الطفل ، وثقوه المعرفي عبر
الدراسة ، في رسومات القشة
الثانية ، حيث يلعب ثوب المعرفة
مضافة الى أساليب التوجيه الفني ،

الدور في تحويل تشابه المواضيع
وأفكار الجمالية في الرسوم ، وإذا ما
كانت النمطية في اختيار المواضيع أمر
له ما يبرره فالشعر والطبيعة والنخلة
والبحر والمعمار هي جزء من قائمة
الظواهر المحيطة في البيت والمدرسة
وتعكس بالضرورة في العمل الفني .
فان النمطية في الأفكار الجمالية
واللوب المعالجة والتناول سواء كان
من حيث المنظور أو التقنية المعتمدة
على النقل المباشر - عدا استخدام
المواد الخاد ، كل ذلك يمثل إيجاد
مسافة تباعد بين شخصية الطفل
وتجليته التعبيرية وبعد . فلا توجد
هناك علاقة بين صفوف التربية
الفنية والمكتات الهندسية التقليدية
برسومات دقيقة ومعتمدة على النقل
المباشر والصارم .

هناك على كل حال العديد من
اللوحة المشيرة بتنظيمها الداخلي
وانسجام عناصرها المختلفة من
لحاحية اللون وصفاء الخطوط
واستخدام المساحات بذكاء وكذلك
من ناحية المزاج وطريقة التعبير كأن
تتري ما يشبه حظة نظر ومن ثم
تعرف أن ذلك ليس إلا تضللا
يقترنون في بركة سياسة . او ان ترى
تشكيلات لونية تتم عن ذائقة رقيقة
وحساسية بالمكان . ونصل إلى
أحاسيس بأننا أمام أعمال تعبيرية
أكثر نضجا ، وفي نقاي اللوحات
الأولى فان هذه تعمل قدرا من

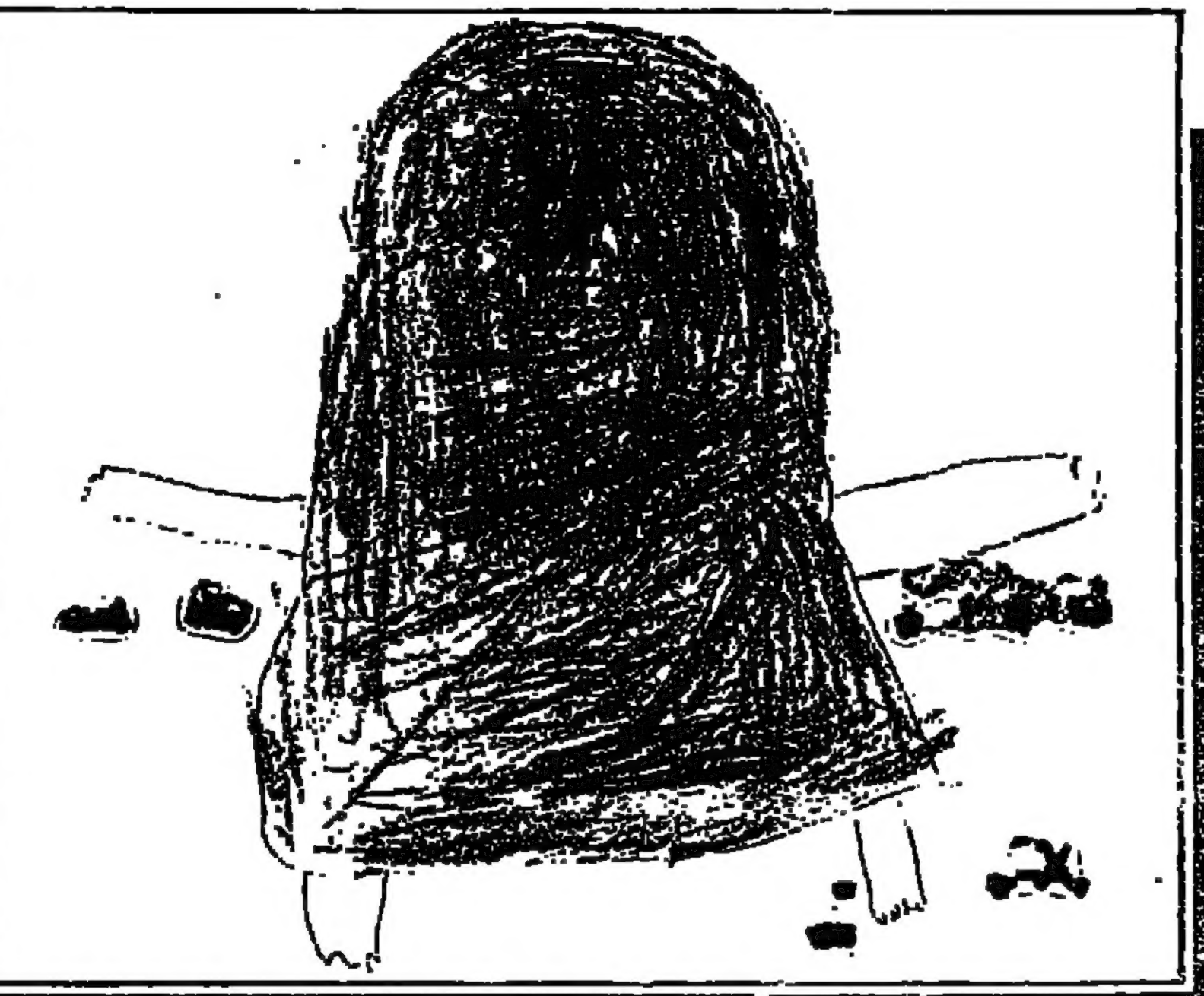
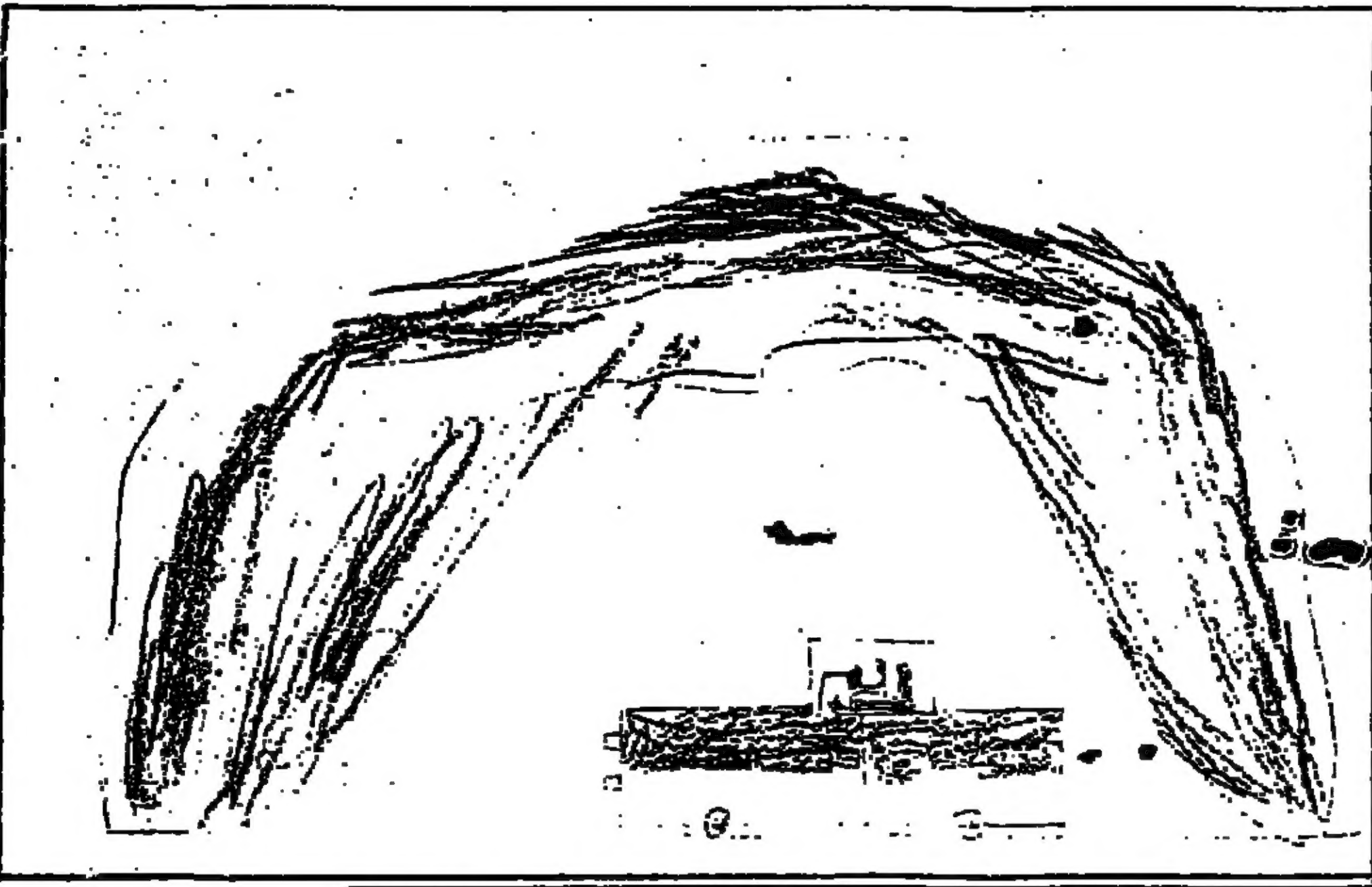
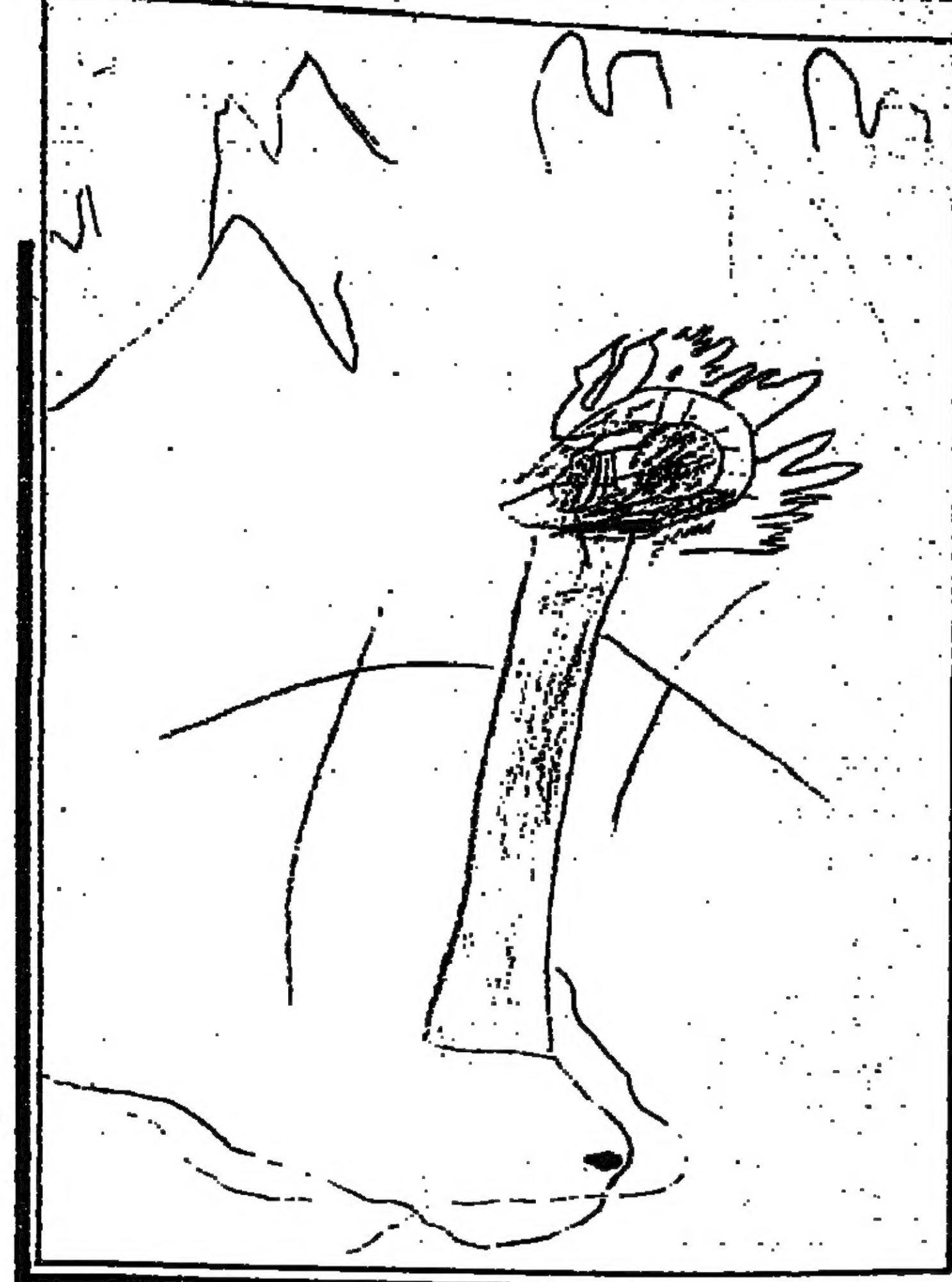
المعرفة . وقد نستطيع ان نقارن
اللغة التشكيلية بين المرحلتين : بان
الأولى تحمل لغة إيجابية بريئة ،
لأنه لا يعرف المفاهيم ولا تقدم وصفا
وتحليلا للواقع ، ولا تمنحنا معرفة
به ، انها تشبه لغة الشعر المجردة
وإيقاعات العميقة . وبالتأكيد فان
درسا في مادة العلوم كتيل بأن يحرمنا
من امكانية مشاهدة ذلك القوس
الزحري في اللون الأسود ، او من
الاشكال البشرية الممتدة في دوائر
سخية وخامضة اما رسومات الأطفال
بعد السادسة فانها تمتلك لغة
مخيرة . أكثر تحديدا ، لديها ما
تقول ، تأخذ صفاتها من وصفها لما
هو متخيل ، وفي رسمها للخرقة
وأخاذا تركيبتها لعلاقات الواقع
المنحط ، فانها تشبه لغة القصة او
الرواية التي ترتبط بالإيصال المباشر
بمعرفة ما يتم رسمه مكانا وزمانا .
ويقول الدكتور السيوي : هنا
الرسومات ليست مجرد خطوط
تجريدية ، بل قصة تحمل جملة من
المعارف حول تفاعل الطفل مع
الحياة .

رسومات المرحلة الأخيرة توحى
بإستعمالات المواهب . ونحصل منها
على تحديد أكبر لشخصية الطفل
واهتماماته وهواياته ، انها خطاب
يملك قدراً كبيراً من الوضوح والقوة
وقادر على الخروج على النمطية
المدرسية . في تناول المواضيع

ويوضح هنا أيضاً نماذج الخلفية
الثقافية وإلى أي مدى كان للطفل
تفاعل مع التراث التشكيلي المتجز .
نجد هنا مهارات أكثر في استخدام
اللون ، وإرتجال الوسائط
التعبيرية ، بحثاً عن الهوية والجمال
وترك البصمات . عبر إبداعية
عقلانية : الظلال التركيب ،
المفاهيم البصرية ، والإبعاد ، مع
الاحتفاظ بقدر ما من ذلك
الاندحاش الطفولي ، الاندحاش
النشط بالأشياء وانكسارها في
المساحات والخطوط ، لتدخل على
الأماني والأفكار والرؤية الجمالية .
أضافة الى اللوحات هناك

الرسم التابع للمعرض . والذي تم
تربيته بصورة مفتوحة توفر للضغار
حرية الحركة والأحاسيس بأجواء
المرح واللعب ، وهم متمكنون في
الأطفال الأطفال وهم متمكنون في
الرسم ، تحيطهم القروش واكواب
الله والأقلام الملونة كأنهم سرب
نشط من النحل تحط على الأزهار
الملونة . وتجربة الرسم المفتوح قد
ثبت كونها فعالية كبيرة الأهمية نظراً
للاقبال الكبير للاموس . وكونها
توفر الفرصة الأكيدة للتواصل
وتبادل الخبرات بين الصغار والفنانين
المشرفين على الرسم . حيث يشرف
عليه في الأيام المخصصة للرجال كل
من الفنانين التشكيليين عبدالرحمن
السليمان ومينر الحجي . وفي الأيام
المخصصة للنساء كل من منيرة
موصلي وإبتسام الجراش والفنانة
السودانية أمينة محمد عبدالله
ومعروف بطبيعة الحال الخبرة المتميزة
البلغ .

وعرض الشرائع الملونة كان
مصدراً للمتعة والحساس والمعرفة
لدى الصغار (والكبار أيضاً) ،
حيث تم عرض حوالي ٤٠ شريحة
لرسومات متخبة بصورة مدروسة
من الرسومات الفائزة بمسابقات
رسم الأطفال التي تقيمها شركة
إرامكو سنوياً . وهذه اللوحات تبدأ
بالخرشات وتنتهي بأعمال تحوي
الكثير من الخيال والخبرة ، وغنية
بصورة متميزة بالالوان ومشاهدتها
تثل متعة بصرية فريدة تخلق أجواء
حامية انعكست بصورة قوية على
الرسومات والجداريات التي قام بها
الأطفال في المعرض .



جي.إم. سي
سوبربان

سيارة العائلة الكبيرة

GM

اختيار المسافر

جنرال موتورز - خبرتنا جديرة بشقتكم

GM

اللغة: السلطة الاجتماعية المستمزة



الحلقة الرابعة

الدكتور/

أحمد الشويخات

إذا استطاعت هذه المقالات في النهاية أن تحدد موضوعية ووضوح وعمق معقول إشكالية معرفية واحدة فقط، وأن تطرح سؤالاً جيداً واحداً فقط في محله حول فهم السلطة الاجتماعية اللغوية، فإنها بذلك تكون قد حققت أغراضها.

تكون كل نواحي هذه الحياة الفكرية وتلاحقها وإنجازاتها وتطوراتها في هذه المجتمعات نسخة من بعضها البعض، أو نسخة لما يجري في موسكو أو واشنطن. لقد تنبأت، كثيراً، ظروف وتكوينات الحياة في عالم اليوم، وكذا تغيرت ظروف وتكوينات الممارسات الفكرية وتبادلها عبر الزمان والمكان.

□ وأخيراً قد يكون من المفيد أن نضع في الاعتبار أيضاً مسألة مسحية أو استقصائية عامة تتعلق بالعالم الثالث أو الدول النامية. ويمكن للمرء أن يقول بطلاناً أن التفكير الاجتماعي اللغوي الحديث في هذه المجتمعات لم يتعمق بعد ولم يأخذ مكانه بين العلوم الإنسانية كنتميم معرفي مرتبط حتى نتاج ومعطيات كل العلوم تقريباً. وباستثناء قضايا وميول اجتماعية لغوية تنموية تتعلق بالسياسة والتعليم والإدارة والترجمة - وهذه مسائل حيوية مهمة لأرباب - فإن الدراسات الاجتماعية اللغوية المنهجية في هذه المجتمعات النامية لا تكاد توجد، أو إن وجد بعضها فهي في الغالب مبتورة عن سياق ومعطيات وإنجازات ومشاكل علم الاجتماع اللغوي أو علم اللغة الاجتماعي، كما عظم لآرب - فإن معرفي معاصر له مؤسسته ورواده ومناهجه.

في عشرينات الجامعات والمؤسسات العلمية العربية، مثلاً: من الخليج إلى المحيط لا يوجد حتى الآن - حسب علمي - تخصص أكاديمي أو برنامج دراسي أو بحثي مستقل تحت اسم علم الاجتماع اللغوي أو علم اللغة الاجتماعي. وجود مثل هذا التخصص أو البرامج أمر مطلوب لقوائده النظرية والتطبيقية الاجتماعية. وأكد أزعج هنا أن التضييق وعدم التنسيق والتضاربات الاجتماعية الحماسية في قضية التعريب، (وهذه مسألة اجتماعية لغوية تطبيقية قديمة) تعود إلى جانب كبير منها إلى عدم وجود أسس علمية قوية وقصودات سوسيولوجية مرتبطة بها، الأمر الذي قد سبب تشوشاً ليس بالقليل في الحديث الكثير عن المسألة وواقفها وتخطيطها وممارستها كمشروع عظيم يجب مقارنته بالعلم والقرارات السياسية الواقعية والممكنة، وليس بالخطب الحماسية والأطروحات الإنشائية. وعينارة واحدة: إن لعلم الاجتماع اللغوي إمكانيات نظرية وتطبيقية عظيمة جداً ومتنوعة متشعبة جداً، تتعلق بالحياة الفكرية والعملية، وليست مثلاً التعريب إلا واحدة فقط في عديد من مسائله التي قد لا تلاقى حيوية وخطورة التي: قد لا تلاقى حيوية وخطورة وأرجو أن يتضح هذا الرأي في ثنايا هذه الدراسة. وبأخص هذه الفترة الأخيرة من هذه الدراسة لاستكمال الحديث عن أهمية وجود علم الاجتماع اللغوي في الأقطار العربية كعلم معاصر مستقل على غرار الاقتصاد والإعلام والأدب والمهندسة وغيرها.

ثالثاً: لا يمكن القول هذه الأيام أن الاتحاد السوفيتي يمثل فكراً كل المعسكر الشرقي، فهناك الصين والدول الاشتراكية الشرقية بكل ما فيها من تيارات فكرية. كما لا يمكن القول أن الولايات المتحدة تمثل فكراً كل دول غرب أوروبا. وفيما يتعلق بالتفكير الاجتماعي اللغوي هناك عشرات المؤسسات والجامعات والدارسين في الصين ودول شرق وغرب أوروبا مهتمين بالغة والقضايا الاجتماعية اللغوية نظرياً وتطبيقياً، ولا يمكن أن

الدباء وواقعهم، وواقع المجتمع حينئذ. إن هذا المشروع ضروري لفهم التراث وفهم تباينات وتطوراته الفكرية الاجتماعي اللغوي في الحضارة العربية الإسلامية، ومقارنته هذه الاستخلاصات والقرارات بما هو جديد من المعرفة المعاصرة ذات العلاقة.

بعد هذه الاعتبارات والتحفيزات يمكننا أن نشرع في تلخيص بعض الملامح العامة الأساسية في التفكير الاجتماعي اللغوي الحديث في كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الأمريكية.

٢

في الاتحاد السوفيتي

إن التخطيط اللغوي أو السياسة اللغوية القومية على مستوى جمهوريات الاتحاد السوفيتي كثيراً ماشار إليها بأنصاف كمثل جيد على علاقة السياسة بالتخطيط اللغوي. فاعتبار اللغات الإقليمية في هذه الجمهوريات والنظر إليها باحترام مع ادخال اللغة الروسية في كل الجمهوريات والتخطيط لها تمويلاً بما هي اللغة القومية الأولى... كل هذا يشير إلى فهم لبيّن وحكومتهم إلى علاقة اللغة بالوحدة الوطنية والتغيير الاجتماعي. وبما هذا ليس بين يدي معلومات كافية عن الدراسات والأبحاث الاجتماعية اللغوية في عهد لينين إلى درجة تسمح بإصدار تقييم أو حكم ما علم التفكير اللغوي الاجتماعي في هذه الفترة (١٩١٧ - حتى نهاية العشرينات تقريباً).

ومما يمكن من جوانب الفترة /الضخف الغامشية / الحق، في عهد لينين، فإنه يمكن القول أن الاجتماع اللغوي أو علم اللغة الاجتماعي نشأ من فترة ستالين (من الثلاثينيات حتى الخمسينات تقريباً).

ففي عهد ستالين خضع التفكير الاجتماعي اللغوي إلى الحرفية والديكتاتورية الأيديولوجية بشكل عسكري شديد يتناقض وأبسط دوايد الممارسة الفكرية وهي حرية الرأي. وفي هذه الفترة سيطرت غاماً، ولوحدها، أطروحات عالم اللغات القوقازية: نيكولاي مار Nikolay Marr الذي ولد عام ١٨٦٤م ومات عام ١٩٣٤م. لقد تعرض علماء اللغة (في الاتحاد السوفيتي) الذين رفضوا آلام وأوهام مار للأذى والمضايقة والنهم (ص ١٤١).

وليس صعباً على القاري المهتم بمسائل اللغة والفكر أن يتخمن أو يتوقع آراء أو نظرية مار، على الأقل في جوانبها الحرفية التي لا تخفى من سذاجة. فحسب نيكولاي مار، وطبقاً لما جاء في عدد مايو ١٩٥٠م من المرفأد الناطقة بلسان الحزب، ينحصر الآراء النظرية في علاقة الواقع باللغة في: (نقل هنا

التغير اللغوي في المجتمع المتغير، وليس هناك من يعرف اليوم، حتى بطريقة تقريبية، كميات وتوزيعات التغير في اللغة مقابل كميات وتوزيعات التغير في المجتمع، ببساطة لأن مثل هذه التقديرات والحسابات الكمية والنوعية صعبة جداً - إن لم تكن مستحيلة - فيما يتعلق باستثمارها في الدراسة الاجتماعية اللغوية. ولعل ذلك راجع إلى طبيعة الانتشار الاجتماعي للغة وكونها محسوسة جداً في الحياة الاجتماعية اليومية، كما أنها تجريدية جداً يصعب في المتاد وضع اليد عليها تحليلياً. ويكفي الآن أن نسال، لتقريب الفكرة، سؤالاً مثل: «ما الذي تغير على مدى الخمس سنوات الماضية في المدينة الفلانية، في البيت الفلاني، عند الأشخاص الفلانيين، في الحديث بينهم وبين أصدقائهم وأقربائهم وزوجاتهم وأولادهم؟ كيف؟ لماذا؟ في أي اتجاه؟. إن سؤالاً اجتماعياً لغوياً مثل هذا (ولك أن تطرح أسئلة مماثلة) قد يكشف إلى أي مدى تحتاج دراسات التغير الاجتماعي اللغوي على مستوى المجتمع إلى مجهودات جبارة متضافرة لمعرفة وتحديد بعض الوتائر أو الكميات والتوزيعات في هذا التغير. فما بالك بالحديث الضخم عن الوتائر أو «الفترات النوعية» في التغيرات الكبرى الاجتماعية اللغوية؟ ما هي؟ متى؟ كيف؟

والذي تغير وما الذي بقي على مستويات الأشكال اللغوية ومضامينها؟ (وللاظن أن كل اللغة لا يتغير مع التغير الاجتماعي قسراً، فالأشكال النحوية والمورفولوجية تقاوم التغير بينما يسري التغير سريعاً في استحداث المفردات والمعاني وأساليب الخطاب وأشكاله مع التغير الاجتماعي حالاً...).

ثالثاً: لا يقول لنا نيكولاي مار، ولاظن أحداً غيره يستطيع كذلك، ما له لغة الفكر المستقبلية المنتظرة تلك في المجتمع الأممي اللطيفي؟. ولم تتجرب كثيراً محاولات لتوحيد كل الناس على لغة واحدة إضافة إلى لغاتهم الأصلية، مثل محاولة نشر لغة الإسبرانتو، وهي لغة جديدة مكونة من لغات عديدة كاللاتينية والفرنسية والانجليزية وغيرها، عمل على استحداثها زامنوف، وهو طبيب بولندي، منذ القرن التاسع عشر. وصحيح أن هذه اللغة مكتوبة وبعض التحسين لها في أنحاء من العالم اليوم إلا أنها لم تنجح ذلك النجاح المؤمل، فما بالك بلغة واحدة أممية (ليس لها حتى كيان أولي متخيل عند القائل بها) تلغي لغات كل شعوب الأرض؟!

يبدو لي هذا جهوحاً وخيلاً «غير واقعي»، أليس هو كذلك؟

ومجددنا ليرك كولاكوسكي (في المراجع المشار إليه سابقاً) أن ستالين نفسه نشر مقالة في «البرافدا» (عدد ٢٩ مايو ١٩٥٠) مشاركة بآرائه في نظرية مار هذه التي هيمنت على الساحة. كما نشر أربعة ردود متتالية على أربع رسائل بعث بها القراء حول قضايا لغوية فكرية. ذلك العالم المفكر (مار) الذي أراد أن يكون ستالينا أكثر من ستالين نفسه، ذلك أن اللغة طبقية وأن تكون اللغة طبقية وأن تكون أمراً إيديولوجياً (جزءاً من البناء الفوقي)، كما أنها - في نظر ستالين أيضاً - ليست جزءاً من الأساس الاجتماعي، ولكنها «موصولة بالقوى الإبداعية» - على حسب تسميته. كما أنه ليس صحيحاً - في نظره أيضاً - أنها تطورت عبر «فترات نوعية» أو «انفجارات نوعية»، وإنما بالتدرج. وأسوق هنا تعليق ليرك كولاكوسكي (المراجع السابق، صفحة ١٤٢)، على أفكار ستالين الاجتماعية اللغوية التي تبدو معارضة لنظريات وأفكار مار:

«أما قضية أن اللغة لم تكن أمراً طبقياً ولم تكن جزءاً من البناء الفوقي فذلك منتهى ببساطة [عند ستالين] أن العمال الفرنسيين والروسين استمروا يتكلمون الفرنسية والروسية بعد أن حدثت الثورات في كل من فرنسا والاتحاد السوفيتي. وجاءت موجة من اللغات والجدالات والمناقشات الأكاديمية عبر البلاد [الاتحاد السوفيتي] لتعظيم الإبداع الجديد لهذا العبقري [أي ستالين] ولقد رحب بهذا الاكتشاف كحدث ونقطة انطلاق جديدة في تاريخ الفيلولوجيا والعلوم الأخرى. ومع أن آراء ستالين لم تكن في الحقيقة سوى آراء معقولة بسيطة يؤيدها الواقع المباشر، إلا أنها كانت مفيدة لإفصاح المجال للتخلص من الآراء والنظريات اللامعقولة لنيكولاي مار. وكانت هذه الآراء [الستالينية الجديدة] عمدة نوعاً من حيث رفع الحظر، لدراسات المنطق الصوري وعلوم الدلالة [أو المعاني]. وقد استغل الدارسون في هذه المجالات الفرصة الفكرية بقولهم أنهم أيضاً - كدارسين لهذه الفروع من العلوم - لم يكونوا جزءاً من البنية الفوقية [لأنهم يدرسون ظاهرة أو موضوعاً ليس جزءاً من البنية الفوقية]، وبالتالي فإن دراساتهم تلك لا تحمل منهم طبة معادية للفكر التقدمي [المعالم]... (انتهى تعليق كولاكوسكي، وما هو بين قوسين مربعين [] من عندي إضافة لمزيد من توضيح المعاني في سياق النقد للثقافة في هذه الفترة في الاتحاد السوفيتي).

نخلص من هذا العرض ومن تعليقاتنا وتعليقات ليرك كولاكوسكي أن التفكير الاجتماعي اللغوي في خطوطه النظرية والمنهجية البحثية العامة كان ذا مستوى متواضع ويعيش في جو فكري سياسي خافت في الاتحاد السوفيتي حتى الخمسينات، على الأقل، خاصة في عهد ستالين. وبالرغم من أن ستالين - في هذا المجال - بعض الآراء والتصورات التي تبدو صائبة ومعقولة، إلا أن له آراء أخرى لم تتعرض لها هنا تكشف بوضوح عدم إطلاعه الاجتماعي اللغوي الكافي، وعلى أية حال فإني لأعرف دراسات اجتماعية لغوية مؤثرة ظهرت في الاتحاد السوفيتي في هذه الفترة، ولاحي في غيرها من الفترات (من الستينات حتى الآن). وحتى هذه الآراء الاجتماعية الفلسفية اللغوية التي تبدو صائبة من قبل ستالين كانت

تفتقر إلى العمق (لاحظ نقد كولاكوسكي) على مستوى التدليل الملامح العامة للتفكير الاجتماعي اللغوي في الولايات المتحدة الأمريكية. مع التعليق والنقد، في الحلقة التالية نتابع محاولة تحقيق أغراض هذه الدراسة، المذكورة في صدر هذه الدراسة.



حيول

و

مربعات

علي الدميني

أدبنا بين الصحف السيارة.. والمجلات الغائبة

هل كان من حظ الأدب في بلادنا أن وجد الأبواب مشرعة أمامه ورؤساء تحرير الصحف يتسابقون لاستقطاب مبدعيه على صفحات جرائدهم؟ أم أنه من حظ الصحافة أن وجدت عدداً كبيراً من كتّاب الأدب يسهمون في تحرير صفحاتها؟ سؤالان لا يستدعيان الإجابة الجاهزة وأن كان باب تخريج الإجابات يشير إلى أن العلاقة كانت متبادلة، ففي غياب منابر الأدب وأطره القانونية والإدارية المتخصصة اتجه الأدباء لنشر نتاجهم في الصحافة اليومية. وفي غياب الإمكانيات الصحفية والمناخات الضرورية للحوار الاجتماعي والاقتصادي اضطر القارئون على الصحافة للاستعانة بالأدباء ليحرروا الساحة ويطرحوا أبعادهم ورؤاهم حول قضايا الأدب والثقافة لكسب باب النقد والاستقطاب.

ويبدو لي أن هذه العلاقة الجدلية بين الأدب والصحافة قد خلقت لدينا تقليداً صحفياً قديماً فنيه جعلت من اهتمام الصحافة بالأدب مسأله ثابتة وخلقت لدى القراء عادة البحث عن الإنتاج الأدبي والحوار الأكثر جرأة وتوجهاً في الصحافة اليومية وليس في المجلات المتخصصة. واعتقد بقناعة صريحة أنه لو قامت في بلادنا عشر مجلات أدبية شهيرة لنشر النتاج الأدبي والثقافي لما استطاعت أن تشبّه الصحافة بريقاً في أعين المبدعين والمثابرين على السواء، ولو خيرت - شخصياً - بين نشر نتاجي الأدبي في الصحافة اليومية أو المجلات الأدبية الشهيرة لاخترت الأولى.

ورغم أن الجريدة تستهلك الإبداع وتحرقه بقدر سرعة عجلات مطابعها إلا أن من أهم مبرراتي لتفضيلها على المجلة هو مايتضح لي من سعة انتشار الصحيفة وكثرة عدد قرائها، وخوفي من أن يبقى مكتاتيه أسيراً لحفلات المتخصصين الذين قد يجدون من الكتب والمجلات الأدبية العربية زادا أكثر فائدة ومثمة مما يجدونه في هذه المجلة الشهيرة. فيفعلون الباب دوني ودونها.

إذا مادام الأمر قد حسم بهذه القناعة فلماذا المطالبة بمجلات أدبية متخصصة؟ وهل تراني أسخر هنا من الدعوات الكثيرة المطالبة بإيجادها؟

لا... فالساحة الثقافية تحتاج إلى مجلات ثقافية متخصصة تساهم في تجذير مسيرة الأدب وتؤصل لخطواته وتدفع به من موقع الخبرة والممارسة إلى أفق النضج والإبداع. والمجلات المتخصصة ستساهم مع الزمن في إلغاء بريق الأدب المنشور في الصحافة اليومية وخلق تعود وتقليد مغاير لدى القراء لانتظار المطر من المجلة عوضاً عن الجريدة، ولكن يبقى للخريدة ذلك الأسر اللافت الذي تستدعيه طبيعة الحياة واحتياج القاري للخبر الجديد والتحقيق الصحفي الاجتماعي الحي، والتحليل السياسي الجريء، والنتاج الثقافي والأدبي جنباً إلى جنب مع صفحات الرياضة والفن وعلى مشاة يومية واحدة تعكس هذه المشارب ماني الحياة من غنى وتنوع واصطحاب.

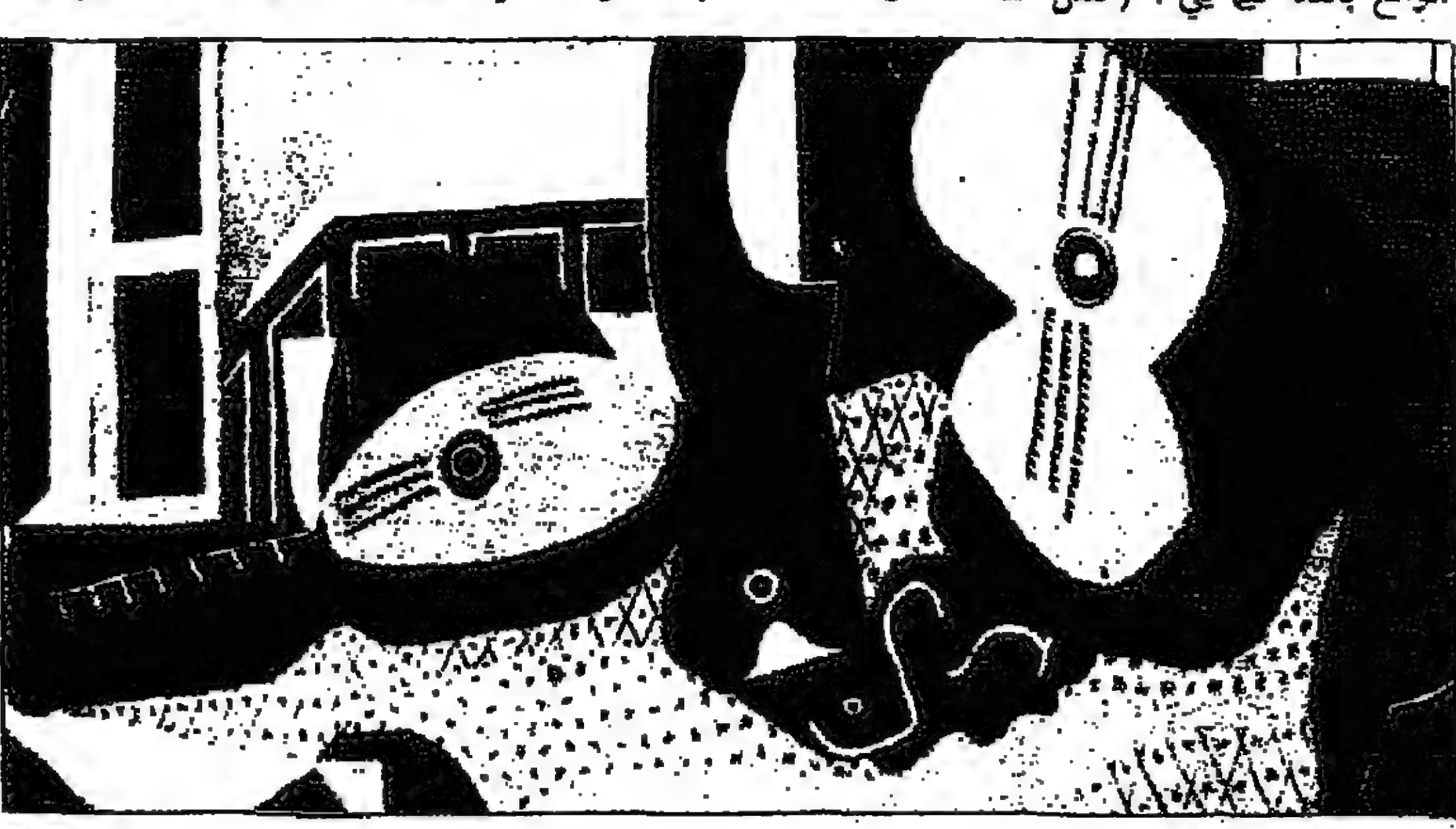
٢٠

ممكن يمكن لمجلتنا الثقافية الثلاث (المزحل، الفصل، والمجلة العربية) أن تلاحق خلق أجندة الأدب الجديد وينضه الغزير وكهه الهائل خلال السنوات الخمس الماضية. في حين حملت صحفنا المحلية كعكاز في الغربية والرياض في الوسطي واليوم في المرحلة والوصفية الأخريات عبء هذه المسؤولية وأسهمت في تيسير حياة الحركة الأدبية الحية التي اخترقت خيرة السنوات المزركمة ومصاحيب الإبداع التي اهلت وضجيج المهرجانات والفنوت والحوارات، واعتقد أنه في ظروفنا المعاصرة يبقى لهذه الصحف ألق مانحرجته من نشاط ومادقته من مساهمة في توسيع دائرة الحوار وبريق القناديل، ولنا أن نطالبها بالاستمرار في دعم الأدب وإفساح المجال أمامه كما وكيفا.

وفي الوقت الذي نقيم فيه ماقدمته صحافتنا للأدب في الفترة الماضية إلا أننا لانملك إلا أن نعلن اصابع الدهشة أمام وجوهنا حيث طالعنتنا. عكاز، في عديدها الأخيرين بتخصيص صفحة واحدة للملحقات الأدب بدلا من ثلاث وأربع وبدون سابق إنذار! أتري ذلك قد حدث كنتاج لتراسل الخطوط المعكوسة بيننا انتظارتنا كمتلقين نؤمن بتقدور الدور الذي تلعبه الملحق الأدبية في حياتنا الثقافية والأدبية، وبين التحليل المغاير للمشرفين على هذه الملحق؟

اتراما إشارة ذكية من القارئين على ملحق الاثنين في عكاز، موجبة للأدباء نقول لهم: لقد احتملناكم طويلاً فاجثوا عن مجلاتكم المتخصصة وأريحونا من عناء حمل المهمة عنكم. أترأه الصيف الذي خيات فيه شعله الأدب وارتفعت فيه موجات الغبار التي غشيت بعض الأعين؟ أم أن المسألة غير ذلك؟

أسئلة تحلل باعناقها القاسية تنتظر الإجابات البليضاء من زملائنا الأعزاء في ملحق «عكاز». والله من وراء القصد.



أجهزة الفاكس من NEC



مزاي جديدة ورائعة

- أول جهاز فاكس يمكنه استقبال الوثائق بالصوت والصورة .
- تصميم جذاب .
- سرعة إرسال عالية (١٥ ثانية) .
- إمكانيات عالية لتناسب شركتكم ..
- أو لاستعمالك الشخصي بالكتب أو المنزل .

العالمية Al Alamiah

NEC NEC Corporation

الرياض جدة الخبر

٨٩٥٢٣٦٤ ٦٦٧٢٢٠١ ٤٧٧٠١٠٦

تدمير ١٢ حافلة صهيونية في الأراضي المحتلة

غوريين: الانتفاضة اندلعت فجأة وفتوات الاحتلال لا تستطيع وقفها



فلسطين المحتلة - الوكالات...
قال مسبق شئون وزارة الحرب الإسرائيلية في المناطق المحتلة شمونيل غوريين أن الانتفاضة الشعبية ضد الاحتلال الإسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين كانت مفاجأة وأن قوات الأمن الإسرائيلية لم تكن مستعدة لمواجهة الوضع الجديد وأنها قد احتاجت إلى فترة من الوقت لذلك. وأشار غوريين في محاضرة القاها في كلية الحقوق بجامعة تل أبيب الليلة قبل الماضية إلى أن عدة عوامل قد أدت إلى اندلاع الانتفاضة في المناطق المحتلة وهي انقضاء ٢١ سنة من العيش تحت الحكم العسكري الإسرائيلي واستمرار حالة العداء ونشوء جيل ثالث من اللاجئين منذ عام ١٩٤٨ وتكثيف الاستيطان اليهودي في المناطق المحتلة ويضاف إلى كل ذلك الوضع الاقتصادي الصعب وعدم وجود زعامة محلية في المناطق المحتلة.

وأكد غوريين في محاضرته أن السلطات الإسرائيلية الإسرائيلية لم تتجرب في السابق في كسب ثقة المواطنين الفلسطينيين وفشلت في فصلهم عن الجبهة الخارجية منظمة التحرير والدول العربية. وأوضح أن المشكلة في أصلها هي مشكلة سياسية وأن كل ما تستطيع قوات الاحتلال الإسرائيلية عمله هو الحد من أعمال العنف ومقاومة الاحتلال وليس حل المشكلة السياسية. وفي الوقت نفسه تصاعد انتفاضة الشعب الفلسطيني وأصيب ٥٨ مواطنا فلسطينيا بجروح مختلفة وحالات اختناق وقسم من بينهم عدد من الأطفال خلال المصادمات التي تواصلت الليلة قبل الماضية وصباح أمس بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني في الأراضي المحتلة. وتفيد الأنباء الأرض المحتلة أنه تم كذلك تدمير ١٢ سيارة وحافلة صهيونية خلال تلك المصادمات التي جرت في نابلس والخليل وبيت لحم ومخيم عيلاد بيت لحم ورام الله وجنين وعدد من القرى حول هذه المدن. ومخيم خان يونس والبريج يقطع غزة المحتلة.

من الشهر الجاري خلال مصادمات عنيفة وقعت في الخيم آنذاك بين المواطنين وجنود العدو الصهيوني. وكانت الفتاة الشهيدة قد قتلت بعد أصيبتها في الرأس إلى مستشفى المصافي الإسلامية بالقدس للعلاج غير أنها فارقت الحياة. كما اعتقلت قوات الاحتلال عددا من الجرحى الفلسطينيين إثر احتجازهم لمستشفى الشفاء بمدينة غزة. وفي إطار ممارساتها القمعية والتصفية اعتقلت سلطات الاحتلال أكثر من ٥٦ مواطنا فلسطينيا في عدد من قرى الضفة الغربية المحتلة من بينهم ٦ أطفال وأغلبهم مدرسة تابعة لأحد المساجد في بيت جالا قرب بيت لحم. وواصلت قطع المياه عن عدد من القرى قرب مدينة طولكرم. وهدمت سلطات الاحتلال أربعين منزل في قرية سيلة الحارثية بجنين عقب هجوم على دورية عسكرية بالزنجليات الحارقة كما هدمت سور مدرسة قرية حلحول بالخليل وجرفت ساحاتها لضحايا لمعسكر للقوات الإسرائيلية اليهود تعمل على سرقة الأسلحة سواء من مستودعات الجيش أو الحرس المدني أو المستعمرات لتنفذ سرقة هذه الأسلحة غير معروفة. ومن الجدير بالذكر أن عمليات الإسرائيليين اليهود تعمل على سرقة الأسلحة سواء من مستودعات الجيش أو الحرس المدني أو المستعمرات لتنفذ سرقة هذه الأسلحة غير معروفة.

توصيات هامة لتعزيز التعاون العربي اللاتيني

برازيليا - كونا...
أكدت ندوة للحوار العربي اللاتيني اختتمت أعمالها في برازيليا الليلة قبل الماضية على أهمية تعزيز التعاون السياسي والاقتصادي والثقافي بين الدول العربية واللاتينية. وأقرت الندوة في نهاية المناقشات التي استمرت من ٢١ إلى ٢٣ سبتمبر الحالي توصيات لتعزيز الروابط بين المجموعتين العربية واللاتينية وهي: تشجيع إنشاء التقاطع الدبلوماسي القائم بغير المستطاع بين دول المجموعتين. الإهتمام بتكثيف الزيارات بين المسؤولين في دول المجموعتين وزيدة التعاون في الأمم المتحدة. تبادل المعلومات في جامعة الدول العربية التي تمثل الدول العربية والمنظمات اللاتينية. وكان وكيل وزارة الخارجية البرازيلية بولو تراسوس فليشا من لينا قد افتتح الندوة بكلمة تيلية عن الجانب اللاتيني. وتكلم عن الجانب العربي الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية

وسيمنع هذا المواطن بموجب الأمر العسكري من مغادرة قريته كما يمنع من مغادرة منزله أثناء الليلة لمدة ستة أشهر. وقال راديو الجيش الإسرائيلي الليلة قبل الماضية إن هاشم حداد كان معتقلا اداريا لمدة ستة أشهر وأطلق سراحه الاسبوع الماضي ويعتبر من نشطاء حركة (إبناء البلد) في المنطقة المحتلة عام ١٩٤٨. على صعيد آخر قال الراديو أن الشرطة الإسرائيلية في منطقة القدس عثرت أمس الأول على مخزن لمتاح من نوع (كاريبن) في منزل أحد الإسرائيليين في القدس. وقال المتحدث باسم شرطة القدس أن هذه المتاح كانت قد سرقت من أحد المخازن التابعة للحرس المدني في حي سدهريا في القدس. وأضاف أن خلفية سرقة هذه الأسلحة غير معروفة. ومن الجدير بالذكر أن عمليات الإسرائيليين اليهود تعمل على سرقة الأسلحة سواء من مستودعات الجيش أو الحرس المدني أو المستعمرات لتنفذ سرقة هذه الأسلحة غير معروفة.

المهدى يصل صنعاء

حوار عربي سوداني مع مصريين في الخرطوم

العواصم - الوكالات...
يتوجه إلى اديس ابابا خلال اليومين القادمين وفد من الحرب الاتحادي الديمقراطي المشارك في الائتلاف الحاكم بالسودان برئاسة سيد أحمد الحسين في زيارة لاثيوبيا لعقد اللقاء الثاني مع قادة حركة المتمردين (جون قريش). ونقلت وكالة السودان للأنباء عن سيد أحمد الحسين رئيس الوفد قوله لصحيفة (الاضواء) السودانية أمس أنه سيتم خلال هذا اللقاء بحث مختلف القضايا الملحة بين الحكومة وحركة المتمردين قريش تمهيدا لحلها. ولم يستبعد المسؤول الحزبي السوداني أن يتوصل خلال اللقاء إلى اتفاق مع قيادة المتمردين لوقف إطلاق النار في جنوب السودان. وكان الحزب الاتحادي السوداني قد تلقى مؤخرا برفقة من قيادة حركة المتمردين تدي فيها استعدادا لعقد اللقاء واستئناف الحوار. من جهة أخرى وصل المصدق المهدى رئيس وزراء السودان إلى صنعاء أمس في زيارة للجمهورية العربية اليمنية تستغرق أربعة أيام في نطاق جولة عربية له كان قد بدأها الاسبوع الماضي بالعاصمة صنعاء. ويجري الصديق المهدى محادثات خلال الزيارة تستهدف التطورات العربية الراهنة كما تستهدف العلاقات الثنائية في مختلف المجالات والتوقيع على عدد من البروتوكولات بشأنها. كما يشارك المهدى في احتفالات الجمهورية العربية اليمنية بالذكرى الثالثة والعشرين لتوحيدها والتي تصالف غدا الاثنين. وكان قد ذكر في الخروج من وقت سابق أمس أن رئيس وزراء السودان

القاهرة - كونا...
قال الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات إن هناك سبع خيارات حول موضوع الدولة الفلسطينية سوف توضع أمام المجلس الوطني الفلسطيني في اجتماعه الاستثنائي في النصف الثاني من شهر أكتوبر المقبل.

فصل ٢١ من كبار المواطنين بسوريا وأحالتهم لمحكمة الأمن الاقتصادي

دمشق - ق ن...
أعلن في دمشق أمس أنه تم فصل ٢١ من كبار موظفي المؤسسات الاقتصادية والصناعية في سوريا من أعمالهم واحتكمتهم إلى محكمة الأمن الاقتصادي بتهمة قبول الرشوة والفساد الإداري. ويذكر أن القيادة السورية كانت قد شكلت محكمة الأمن الاقتصادي منذ عامين وذلك لتظهر المؤسسات وكافة المصالح الحكومية من الفساد والرشوة. وقد قدم إلى هذه المحكمة العديد من المتهمين بينهم أربعة وزراء في الحكومة السورية السابقة.

وأضاف في حديثه للتلفزيون المصري إذاعة الليلة قبل الماضية أن الشعب الفلسطيني قبل التحدي المطروح للتجاء في أعقاب قرار الأون للقاء الروابط الإدارية والقانونية مع الضفة الغربية باعتبار أن القرار العربي في هذا الجدل قرار سياسي وقانوني.

وأشار في هذا الصدد إلى أن هذه القدرة الفلسطينية بدت واضحة في حصار القوات الفلسطينية في لبنان بحرا وجوا وببرا ورغبة العدو الصهيوني في إبداء الشعب الفلسطيني الذي استطاع الصمود ١٨٨ يوما. وقال إن هناك العديد من الأحداث أكدت صلابته للشعب الفلسطيني في الانتفاضة الفلسطينية. في الأرض المحتلة التي قال أنها ستستمر حتى تتحقق للشعب الفلسطيني أماله للشريعة العادلة.

وحول ما تردد مؤخرا عن نية منظمة التحرير الفلسطينية العودة إلى العمليات القتالية قال السيد عرفات أنه أعلن في البرلمان الأوروبي أنه يبحث عن السلام وأن ما يقوم به الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة هو الاعلان للعالم عن حقوقة. وأوضح ياسر عرفات أن هناك متغيرات جديدة في المنطقة في مقدمتها حرب الخليج وتلاحقها والمفاوضات التي تجري بين مصر وإسرائيل.

مصر ترفض آخر الماسلمات الإسرائيلية بشأن طابا

القاهرة - الوكالات...
ذكرت نينا مصطفية في القاهرة أن الرئيس المصري حسني مبارك رفض اقتراحا للجانب الإسرائيلي باعتباره قنصل سويسرا الذي قاله أنه سيطر على إسرائيل فوق أراضي طابا المصرية ملكية مشتركة بنسبة ٥٠٪ لمصر و ٤٩٪ لإسرائيل. وذكر الرئيس المصري أنه لم يكن من حق الإسرائيليين بناء قنصل على أرض لا يملكونها. وأشار إلى أن إسرائيل تسعى إلى إخراج طابا من تحت يدها هذا الاقتراح بعد أن تأكد من أن الحكم الذي يصدر يوم الخميس القادم سيؤكد ملكية مصر لطابا. من جهة أخرى ذكرت أنباء صحفية من مصر وإسرائيل سيجريان مفاوضات عقب صدور قرار هيئة التحكيم الدولية حول طابا يوم الخميس القادم. ووضع الولايات المتحدة الخاصة باستلام المنطقة والاتفاق على كافة الإجراءات موعداً لا يتجاوز ٣١ يوما من إعلان الحكم.

وقلت صحيفة (أخبار اليوم) المصرية الأسبوعية أمس أن الموضوع سيعقد للمحكمة مرة أخرى خلال عشرة أيام إذ لم يتم التوصل إلى اتفاق بين الطرفين وتصدر المحكمة قرارها بالإجراءات والتواقيع وهي ملزمة.

رفضنا وقف الانتفاضة عرفات يؤكد وجود ٧ خيارات أمام المجلس الوطني



عرفات

التي تجري حاليا بعد نجاح الاشقاء العراقيين في الدفاع عن البوابة الشرقية والمصود الاسطوري للانتفاضة بالارض المحتلة ومن قبل نجاح مؤتمر القمة العربي الأخير.

وقال (أبو عمار) أننا الآن في حاجة للمؤتمر الدولي الذي وافقت عليه مجموعة دول عدم الانحياز والدول الإسلامية والعربية ودول أمريكا اللاتينية والمجتمع الدولي بأكمله وأنه إذا كانت إسرائيل تبحث عن الاستسلام فلن يكون هناك استسلام. وعلى المواطن الإسرائيلي أن يختار بين الحرب والسلام موضحا أنه في نفس الوقت تطلب بالشرعية للشعب الفلسطيني.

وأكد عرفات أن الموقف الحالي يحتاج إلى التروي فلفقرار الذي سيتم اتخاذه بالجمعية للدولة الفلسطينية قرار تاريخي مشيرا إلى أن هناك عدد من الخبراء العرب وبعض الخبراء من الدول الصديقة قد حددوا وجهة نظرم التي سيتم عرضها من خلال سبع خبسات على المجلس الوطني الفلسطيني وأن القرار سيتم اتخاذه بإغلبية الأصوات.

ورفض الزعيم الفلسطيني في حديثه وقف الانتفاضة الفلسطينية بالارض المحتلة لمساعدة القوى المحيطة للسلام على السامعة في حل القضية الفلسطينية مؤكدا أن الانتفاضة لن تتوقف فاعمل العسكري لابد أن يقضامن مع العمل السياسي.

ودعا عرفات في ختام حديثه المجتمع الدولي إلى متابعه تأييده عقد المؤتمر الدولي للسلام تحت مظلة الأمم المتحدة لحل المسئلة الفلسطينية وحلال السلام بالمنطقة.

رقم المصلحة	جهة المصلحة	اسم المصلحة	تاريخ وتاريخ المصلحة	محل تجميع المصلحة	محل تجميع المصلحة	محل تجميع المصلحة	محل تجميع المصلحة	محل تجميع المصلحة	محل تجميع المصلحة
١	المصلحة العامة	المصلحة العامة	١٠٠٠	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة
٢	المصلحة العامة	المصلحة العامة	١٠٠٠	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة
٣	المصلحة العامة	المصلحة العامة	١٠٠٠	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة
٤	المصلحة العامة	المصلحة العامة	١٠٠٠	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة
٥	المصلحة العامة	المصلحة العامة	١٠٠٠	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة
٦	المصلحة العامة	المصلحة العامة	١٠٠٠	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة
٧	المصلحة العامة	المصلحة العامة	١٠٠٠	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة
٨	المصلحة العامة	المصلحة العامة	١٠٠٠	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة
٩	المصلحة العامة	المصلحة العامة	١٠٠٠	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة
١٠	المصلحة العامة	المصلحة العامة	١٠٠٠	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة	المصلحة العامة

ساعة دورة الألعاب الأولمبية
24
سينون من
١٧ سبتمبر - أكتوبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فصول تعليم اللغة الانجليزية

تحت إشراف وزارة المعارف

بمعاهد اللغات : بالرياض ، بالدمام ، بجدة .

تمنح للدارس شهادة بعد اكمال ثلاث دورات بنجاح تمام .

جميع المبرزين من البريانيين والامريكانيين .

الدوراسة تدوم اسبوعاً ثالثة ١٠ اسبوعاً .

التكلفة ٨٠٠ ريالاً تدفع بالاطل عند التسجيل .

دوام التسجيل من الساعة ٥ الى الساعة ٩ مساءً .

التسجيل من اليوم حتى ..

١٨ صفر ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٩ سبتمبر ١٩٨٨ م

وقد سيمر التسجيل حتى تكتمل القصورى

- الرياض : عمارة عبدالسيد - شارع الزناد بين شارع الزور والحي
- مقابله : بين مبانى الفكر - الدمام الثاني - ٤٥٧١٨٤ / ٤٥٧١٨٥
- الدمام : شارع القزوان - عمارة عيسى بن علي - الدمام الثاني
- فوه بنك الجزيرة - تلغراف ٨٣١١٢٢٤
- جدة : عمارة اخشب - الدومر الثاني - شارع باب مكة
- العام - بحجر فضة اسفل تلغراف ٦٤٤٣١١٤

الطوبيرقي - اليوم الرياضي

دخولي في الإدارة الانتقائية الجديدة سابق لأوانه

لسنا لاعبي جميزان - ومشكلة توليد بطل العرب



الاتفاق (قدم)

بالإضافة إلى هذا «أنا» ضد من يقول على أن الفريق ينسحب من مثل هذه المشاركات !! ومن وجهة نظري أنني أصحي بالدوري .. وأشارك في كأس آسيا وكأس العرب والحقيقة أنني أقولها عبر جريدتكم الغراء [اليوم] أن هناك أموراً عدة وتصورات ولكن إذا استكملت مهامى بصفة رسمية ممكن أن أبدي وجهة نظري فيها !!

وارد !! فالفرق لديها أيضاً أصابات والدوري ليس مضغوطاً على الاتفاق فحسب بل إنه على جميع الفرق !! وأضاف إلا أن المشكلة التي تواجه الفريق الانتقائي هي في الحقيقة مشكلة المشاركات الخارجية والتي هي الآن على الأبواب وحتى اليوم لم يتلق النادي التأجيل أو خلافه فماذا يفعل الفريق ؟ !

يشفع عند خسارتك للتقطعتين فالفرق ليس لاعبي جميزان أو في السربك يستعرضون وإنما هم كما هو معروف لاعبو قدم يبحثون عن التسجيل في الشباك .. وعموماً لا يمكن أن تقول أن فريقنا فيه أصابات ولو أن هذا شيء



هالا الطويرقي

واستطرد يقول فالنادي لا يمكن أن يملكه سبعة أعضاء إنما يديره أعضاء !!

لسنا لاعبي جميزان ؟ !!

وحول سؤال عن وجهة نظره بمسيرة الاتفاق حتى مباراته الأخيرة مع الطائي سابقاً المعروف هالا الطويرقي حديثه للصفحة بعد السؤال له عن ما تردد مؤخراً من استفسارات الاتفاقيين حول عودته إلى الكيان الانتقائي ..

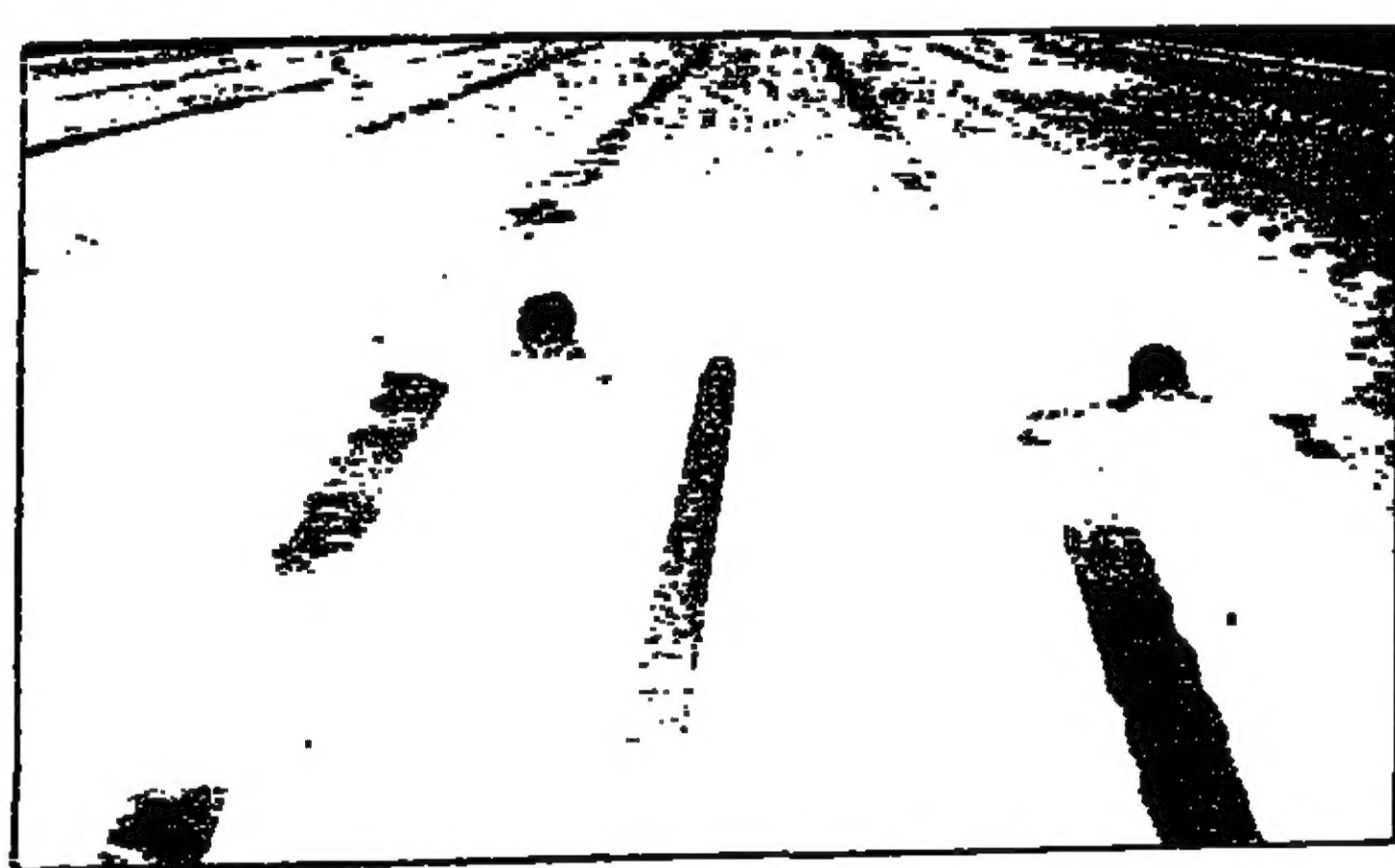
كتب - حسين كاظم :
● نعم اكملت إجراءات نموذج الترشيح للدخول لمجلس الإدارة الجديدة والذي لم ابتعد عنه فانا ابن النادي وترعرعت في هذا الكيان العربي إلا أن هذا لا يعني بأنني كنت رسمياً للإدارة الجديدة فكما هو معروف ستحدد الجمعية العمومية وسيكون لها نظامها من حيث الترشيح للإدارة الجديدة وغيرها ..

بهذه الكلمات بدأ عضو مجلس الإدارة الانتقائي السابق ومدير الكرة الانتقائية سابقاً المعروف هالا الطويرقي حديثه للصفحة بعد السؤال له عن ما تردد مؤخراً من استفسارات الاتفاقيين حول عودته إلى الكيان الانتقائي ..

ستضج كل الأمور

وأضاف هالا يقول عموماً هذا الموضوع سابق لأوانه وأكد مرة أخرى يقول خلال هذا الأسبوع ستضج كل الأمور ..

الاتحاديون يفوزون بدرع الألعاب المائية



لقطة سباحة

اختتمت بطولة الألعاب المائية للسباحة وعمومي وكرة الماء والغطس وكشت التنتج على النحو التالي :

[السباحة]
الأول الاتحاد حصل ٨٥٦٦ نقطة
الثاني الصفا حصل ٧٩٦٩ نقطة
الثالث القادسية حصل ٤٢٤٧ نقطة
الرابع الجزيرة حصل ٢٥٠٦ نقاط
وحصل السباح حسن علي صديق من نادي الصفا على كأس لحسن سباح لدرجة العمومي .
[كرة الماء]
الأول نادي الصفا
الثاني نادي الاتحاد
الثالث نادي القادسية

كما فاز نادي الاتحاد بدرع الألعاب المائية للسباحة وكرة الماء والغطس وكشت التنتج على النحو التالي :

[الغطس]
الأول الاتحاد في الدرجات الناشئين والشباب والعمومي
الثاني الرياض لدرجات الناشئين والعمومي
الثالث النهضة لدرجة الناشئين وفي ختام البطولة تفصل مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى بالشباب عيود العتيبي والاستاذ نصر البركة سكرتير عام الاتحاد السعودي للسباحة بتقديم الميداليات والدروع والكؤوس للنادية الفائزة والسباحين المتفوقين .

اللجنة المنظمة للبطولة العربية تجتمع برئاسة صالح بن ناصر



١ - الدكتور صالح أحمد بن ناصر رئيساً
٢ - الاستاذ عبدالرحمن الدهام عضواً
٣ - الاستاذ صالح العلي الزيد عضواً
٤ - الاستاذ عبدالله عثمان الشيعي عضواً
٥ - الاستاذ زاهد ابراهيم قسي عضواً
٦ - الاستاذ ثابت محمد السرجاني عضواً
٧ - الاستاذ منصور عبدالعزيز الخضيرى عضواً ورئيس اللجنة الاعلامية
٨ - الاستاذ عبدالله السحياني عضواً ورئيس لجنة العلاقات والاسكان
٩ - الاستاذ صالح محمد القاسم عضواً ورئيس لجنة الملاعب والادوات
١٠ - الاستاذ فهد سعد الدهمش عضواً ورئيس لجنة السكرتارية
١١ - الاستاذ عرفان كوبري عضواً ورئيس لجنة الافتتاح
١٢ - الدكتور صالح موسى الشيعي عضواً ورئيس اللجنة الطبية
١٣ - الاستاذ ابراهيم السعيد عضواً ورئيس لجنة الحكام المعاونة
وكان الاتحاد السعودي لكرة الطائرة قد تلقى مشاركة ١٢ دولة عربية حتى الآن في البطولة بصفة رسمية وهي البحرين والكويت والعراق ومصر وسوريا وتونس وموريتانيا ولبنان وفلسطين واليمن العربية والجزائر والمغرب والصومال .

وقد اجريت القرعة للمجموعات والمباريات بمقر الاتحاد السعودي مساء يوم أمس السبت .

المنتخب القطري الى تايلاند

تغادر اليوم الاحد بعثة المنتخب الوطني القطري لكرة القدم متوجهة الى تايلاند في بداية فترتها الخارجية الذي يشمل أيضاً كلا من جاكارتا وسنغافورة وماليزيا وهونغ كونج والذي يستمر حتى يوم ١ أكتوبر القادم . ويأتي هذا المعسكر استعداداً للمشاركة في بطولة تهايات كأس امم اسيا التاسعة لكرة القدم المقرر اقامتها بالوجهة خلال الفترة من ٢ الى ١٨ ديسمبر القادم . وتضم البعثة ٣٠ عضواً من بينهم ٢١ لاعبا والباقي اداريين وفنيين بما فيهم رئيس البعثة .

تعد اللجنة المنظمة للبطولة العربية الخامسة للرجال في كرة الطائرة اجتماعاً مساء اليوم الاحد برئاسة رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة ورئيس اللجنة المنظمة الدكتور صالح أحمد بن ناصر . وتناقش اللجنة خلال اجتماعها ترتيبات تنظيم البطولة التي تستضيفها الرياض خلال الفترة من ١٣-١٤ ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ وتحديد متطلبات اللجان العاملة في

الهزيمة الشبابية تؤكد : العربية النصرانية في مقدمة قطار الدوري



فهد الهريفي - احزن التعادل



مسعود السويلم سجل للشباب

ابراهيم الجبريل الرياض في امسية كروية استمتع بها حشد كبير من الجمهور استطاع الفريق النصراني بان يختم مباريات الاسبوع الخامس من الدور الاول للدوري الممتاز بفوز على الفريق الشبابي بهدفين مقابل هدف . حيث عاش الشبان نشوة الفرح بتقدمهم منذ ٣٦ دقيقة عندما سجل مسعود السويلم الهدف الشبابي الوحيد في الدقيقة ٢٣ الى ان الهريفي استطاع بلهدفه ايقاف الشبان في الدقيقة ٣٦ فقللا بذلك الاحمال الشبابية ليؤكد فوز الاعصار النصراني مدافع النصر عبدالله الننيان بهدفه الرابع في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني وليقدم بذلك هدفاً تصدر الاسبوع الخامس الذي حصل عليها النصرانيون بالاحلال والتطلع نحو الفوز وقوة الامل مع الإرادة والعزيمة الصادقة

تقدم شبابي عادل

الهريفي للنصر

منذ انطلاقته بدأ الشبانيون في تنظيم صفوفهم وامتصاص حيلهم ونقل الكرة ما بينهم لجذب الهجوم النصراني والوسع النصراني حيث ظهر حماس الفريق الشبابي الذي اخترق الدفاع النصراني من قبل جهة عبدالله الننيان واستمر الفريق الشبابي في تكثيف هجماته مما جعل الوسط النصراني يساند الدفاع في بعض الهجمات خاصة وان جناح الشباب مسعود السويلم بدأ مضاعفاً للدفاع

في اقوى لقاءات الدوري المصري

باربعة .. الزمالك يكسب المحطة

واحد في المباراة . وفي المنيا تعادل فريق نادي السويس مع فريق المنيا بهدف واحد لكل منهما .

أقيمت أربع مباريات في الاسبوع الثاني لمسابقة الدوري للعمل للنادية الممتازة المصرية لكرة القدم وانتهت نتائجهما على النحو التالي : في القاهرة .. فاز الزمالك على غزل المحلة باربعة اهداف مقابل ثلاثة لفرق المحلة في الاسكندرية فاز فريق نادي الاتحاد الاسكندري على فريق نادي المريخ بهدف واحد للاشياء . وفي بورسعيد فاز فريق النادي المصري على فريق نادي الزنتنة بهدفين لهدف

شباب القادسية يكسبون التالف ● استعدادهما للدوري المنطقة الشرقية اقيم لقاء ودي على ملاعب نادي القادسية بالخبر جمع بين فريقي شباب القادسية والتالف انتهى بفوز شباب القادسية بنتيجة ١/٢

انطلاق دورة ترقيع حكام الملاكمة في معهد اعداد الحادة



الرياض/ابراهيم الجبريل انطلقت امس السبت دورة ترقيع حكام الملاكمة من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية التي ينظمها الاتحاد السعودي للالعاب القوة ويشرف عليها معهد اعداد القادة بالرياض برئاسة الاستاذ محمد القرناش وقد تقدر بان يفتتح الدورة الاستاذ عبدالله بن عبدالرحمن الحسن عضو مجلس ادارة الاتحاد ورئيس اللجنة الفنية للملاكمة ونائب رئيس الاتحاد العربي للملاكمة وقد تم ترقيع عدد من الحكام لدخول هذه الدورة من مختلف مناطق المملكة وقم من الرياض احمد ابراهيم البريت، عبدالكريم علي القبيسي، محمد شايح القحطاني، عيد ناصر الدوسري، فهد علي الطيار منصور سعد القحطاني، علي الشريف تيف من المنطقة الشرقية، عديب الرسول عبدالله الصديق، زكي عبدالله المرمون وقد اختير عدد من الحاضرين ذوي الكفاءة العالية والمستوى الجيد للاقاء المحاضرات في هذه الدورة وهم الحكم الدولي وسكرتير فني لعبة الملاكمة الاستاذ وحيد محمد يومي وسبحان في مدة القلتون الدولي الاستاذ عيسى امين مدني وسبحان في مدة الادارة ود. حسني رفاي وسبحان في مدة علم النفس

نصر هلال - اليوم

مشوار الدوري لا زال طويلا والعيون فريق جيد



كتب - مندوب اليوم عقب مباراة الخليج والعيون ضمن مباريات الدوري المشترك في كرة اليد تحدث نصر هلال مدير الفريق الخليجي بقوله ما لا شك فيه بأن فريقنا لم يظهر بمستوى المعروف عنه وذلك طبيعي لكون المباراة الاولى له في دوري هذا العام كما ان مشوار الدوري لا زال طويلا اضعف الى ذلك بأن الفريق يتنقصه حوالي خمسة لاعبين اساسيين وهناك نقطة اخرى وهي ظهور فريق العيون بمستوى جيد وفي الواقع بأنه يملك مجموعة من اللاعبين الشباب والذين ينتظرهم مستقبل جيد ويجتازون الى عالمي الوقت والخبرة .. وأود هنا بان على ادارة الدوري ومعيه بان لا يستعجلوا النتائج والتي ستأتي شيئا فشيئا شاء الله

THE 70th ANNIVERSARY CELEBRATION

المهرجان السنوي

HOLLYWOOD

قسمة الاشتراك بالمسابقة موجودة داخل كرتونة سشن آب

الجائزة الاولى: سيارة سوزوكي سلمواري جي اكس جيب

الجائزة الثانية: سيارة سوزوكي ه جي إل إكس

الجائزة الثالثة: سيارة سوزوكي ه إل اكس

الجائزة الرابعة: فيديو جي بي ه انظمة مع كاميرا

الجائزة الخامسة: جهاز كاسييت صحر

الجوائز من ١-١٠ : كاميرات فيديو جي بي

الجوائز من ١١-٢٠ : ٢٥٠ (٢٥) تلفزيون جي بي ٢١ بوصة ٧ انش

الجوائز من ٢١-٣٠ : ٥٥٠ (١٥) جهاز فيديو جي بي ٢ نظام

الجوائز من ٣١-٤٠ : ١٣٣ (٦٨) طقم خلاط براون

الجوائز من ٤١-٥٠ : ١٧٣ (٥٠) تلفزيون جي بي ١٤ بوصة ٧ انش

الجوائز من ٥١-٦٠ : ٢٤٨ (٧٥) كاسييت صحر

الجوائز من ٦١-٧٠ : ٢٨٤ (٣٦) طقم مطبخ براون

الجوائز من ٧١-٨٠ : ٣٣٤ (٥٠) مسجل ستريو جي بي

١-١٠

١١-٢٠

٢١-٣٠

٣١-٤٠

٤١-٥٠

٥١-٦٠

٦١-٧٠

٧١-٨٠

٨١-٩٠

٩١-١٠٠



رسالة البطولة

متابعة - محمد العويس :

لم يجد لاعبو منتخبنا لكرة السلة أي صعوبة في كسب أول مبارياتهم أمام منتخب قطر بنتيجة ٥٨/٩٥ بعد أن كان الشوط الأول قد انتهى بمتقدم منتخبنا ٣٧/٤٤.

وقد لعب منتخبنا بداية المباراة ببريق مكون من خالد السماري - إبراهيم البصيص - عبدالعزيز شرقي - محمد السالك - أسعد كرتوي.

فيما لعب لمنتخب قطر : علي يحيى - أحمد عبدالرحمن - عبدالعزيز إبراهيم - منصور همام - طلال مبارك.

وقد كان منتخبنا هو السباق في تسجيل أول أسكوره على طريق خالد السماري في الدقيقة الثانية ليمتدح منتخب قطر ويقتحم حتى تصل النتيجة في الدقيقة السادسة ٢/١١ لصالح منتخب قطر ويمكن منتخبنا من التعادل والتقدم طوال شوط المباراة الأول ويفارق كبير بعد أن استطاع لاعبو منتخبنا من التفوق في الدفاع والهجوم واستمر الأداء في الشوط الثاني بتقدم منتخبنا وقد اتاح مدرب منتخبنا الفرصة بمشاركة عبدالله المقرن - يوسف سلطان - علي النعاني.

بصويرة البحرين تفوق على الامارات

جاءت المباراة الثانية كاتقوى وافضل من المباراة الأولى لتكافؤ الفرصة بين المنتخبين ولم يستطع أي منهما من التقدم الا بفارق قليل من النقاط ليتعادلا ويتقدم الآخر حتى انتهى الشوط الأول بتقدم منتخب الامارات ٤٠/٤٢.

الملاعب

الإدارة الاهلوية .. والقسوة !!

●● حينما تصدر الإدارة الاهلوية ملة برونسيه صاحب السمو الملكي الامير - خاله العبداه - قرارا بحق أحد لاعبيها سواء ابقاه كعقوبة او حتى مكافأة .. فلنأخذ نذكر بلا شك بأن ذلك القرار لم ير النور الا عقب دراسة واقية وشاملة بحله .. نعمنا يصدر قرار ابقاف بحق (عبدالجواد) اللاعب الاهلوي نعلم بأنه لم يصدر الا لحكمة يدرك من خلالها اللاعب بأن التاريخ الرياضي وأن كان حلالا لايد له من الالتزام والتفكير بمواعيد التمارين ومن ثم الانضباط على انائها بالتفكير .. ان جانب عدم التعالي على زملائه اللاعبين بحكم مكافئته كلاعب منتخب .. أضف الى اخوانه الاداريين .. ويذكر بأن اللاعب مهما وصل لدرجة معينة تعطى تاريخه وسجله الرياضي الحال بقيه بحسن تعامله وروحه الرياضي ومثاليته في الفريق والتفكير .. وما يلك ان كان يحمل شارة .. الكفئية .. لفريقه !!

وقفه قبل الوداع

●● حقيقة .. نامل وننتسى بأن يؤخذ قرار الإدارة الاهلوية خلاا تتحدى به سائر الاندية بكيفية التعامل مع لاعبيها .. خاصة تلك التي لا زالت تصدر من اجل البقاء والهروب من شبح المؤخرة .. هذه مجرد أمية .. قد تتحول لسؤال ؟؟

سامي اليوسف

الجبيلين والعربي يتعادلان سلبيا

الجبيلين تاق في صداما واستمر اللعب سجل بين الفريقين حتى نهاية الشوط الأول . في الشوط الثاني ظهر الجبيلين بمستوى افضل من الشوط الأول وكذلك العربي وقد اضاع الفلاح فرصة ثمينة لتعريب في الدقيقة الأولى من هذا الشوط وفي بداية هذا الشوط ضغط مهاجموا العربي على الجبيلين وتحصنت اداء الجبيليين بقية هذا الشوط وهددوا مرمر العربي عدة مرات واستغل العربي الهجمات المرددة ولم يستغل سالم فداء الكرات الجميلة التي يرسلها له عبيد الشمري والبلدي ولم يحسن استغلالها واجرى مدرب العربي تغييرا قبل نهاية المباراة بثمانى دقائق حيث خرج عدل المصور ولعب ادب المزروع بلا عنه واستمر الفريقان يتبادلان الهجمات حتى اعلان الحكم نجيتا بتعادل الفريقين بدون اهداف .

تختت المباراة من اي اذار ٥ جيبور غير حضر المباراة وقد نجح مسؤولو الجبيلين في تنظيم اولي مبارياته على ملعبه في هذا الدوري .

العركان للاندراج

واللهي ..

من فضلك :

عديرو التصريحات التالية !!

٥٥ بعض المدربين لا يرتاح ولا يبدأ لعب بلا حتى يروا صوره تسلا الصفحات الرياضية .. فهذا مدرب الوحدة السيد / جازينهو / مع بداية منافسات الدوري اخذ يصرح ويؤكد بأن فريقه لن يسعى للفوز في مبارياته بحسب بل لكسب الدوري وادعه : يا سبحان الله .. واول لقاء له يهزم امام الهلال .. واخرها ع الاولي .. هذا للممتاز .. اما لدوري الدرجة الأولى فما هو مدرب الوطني يؤكد بأن فريقه سيعمل مفاجأة ويكسب احد .. ليسكنه نجوم احد ب .. سبعة .. اهداف موزعة على الشوطين .. عموما كما للدوري مدربي تصريحات وصور .. فله أيضا رؤساء انية يشقون ثوبل صوره .. والليبي بالانارة يفهم : ؟؟ .. متقاعد .

ترغبون إختيارها لامتيازات عديدة

الوكيل المعتمد لجندال موتورز بالمنطقة الشرقية - بونيت - بونيت - جي م سي - اوبل

شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميع

معارضنا : بالدمام - شارع الملك خالد - ٨٢٤٤٤ ٩٩ / ٨٢٤٤٤ ٩٩ - طريق قيثا - ٨٥٢٤٤٤ / ٨٥٢٤٤٤

بالاحساء - المبرز - شارع الظهيران ت ٩٢٧٤٠٨

جزال موتورز - خبرنا جديرة بعتلكم

الجميع خبرة ٢٨ عاما في عالم السيارات

الوكيل المعتمد لجندال موتورز بالمنطقة الشرقية - بونيت - بونيت - جي م سي - اوبل

شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميع

معارضنا : بالدمام - شارع الملك خالد - ٨٢٤٤٤ ٩٩ / ٨٢٤٤٤ ٩٩ - طريق قيثا - ٨٥٢٤٤٤ / ٨٥٢٤٤٤

بالاحساء - المبرز - شارع الظهيران ت ٩٢٧٤٠٨

جزال موتورز - خبرنا جديرة بعتلكم

الجميع خبرة ٢٨ عاما في عالم السيارات

<p>الجبيل : شارع جعدة - ٣١١٣٧١٤</p> <p>الاحساء : سوق التاج (المنامة) - ٥٨٦١١٤٠</p> <p>الدمشق : شارع القمام - ٧٤٤٣١٥٠</p>	<p>الرياض : شارع الستين - ٤٧٩٩٧٤</p> <p>جدة : شارع الملك عبدالعزيز - ٧١١٠٤٣٤</p> <p>مكة : شارع الملك فيصل - ٢٤٣٩٤٢٨</p>	<p>الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز - ٣٣٣٤٤٤</p> <p>حائل : غرب مبنى القشلة - ٣٤٧٤٧</p>	<p>الطائف : شارع الملك عبدالعزيز - ٧٣١١٨٨٨</p> <p>تبوك : شارع المدينة - ٤٤٤١٠٤٣</p> <p>القصيم : شارع الخبيص - ٣٤٣١٠١٢</p>	<p>الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز - ٣٣٣٤٤٤</p> <p>حائل : غرب مبنى القشلة - ٣٤٧٤٧</p>	<p>الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز - ٣٣٣٤٤٤</p> <p>حائل : غرب مبنى القشلة - ٣٤٧٤٧</p>	<p>الدمشق : شارع الملك عبدالعزيز - ٣٣٣٤٤٤</p> <p>حائل : غرب مبنى القشلة - ٣٤٧٤٧</p>
--	---	---	---	---	---	---

طبعة بالمطبع التجارية للدار اليوم ١٨٩٨ ٨٥٧٩ بالامام